

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

**MATAKULIAH LINGUISTIK ANTROPOLOGI
(24F11210402)**



TIM PENGAJAR

Dr. Ery Iswary, M.Hum.
196512191989032001

PROGRAM STUDI LINGUISTIK - S2
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN
MAKASSAR
2026

**PROGRAM STUDI LINGUISTIK - S2
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN**

Visi

Menjadi pusat pendidikan magister Ilmu linguistik yang unggul dan berbudaya di Asia Tenggara dalam mengembangkan pendidikan, penelitian, dan pengabdian pada masyarakat pada tahun 2028”.

Visi Strategi

-

Misi

- a. Menyelenggarakan pendidikan yang berkualitas di bidang mikrolinguistik dan makrolinguistik yang berbasis pada bahasa dan budaya lokal/budaya maritim.
- b. Mengembangkan penelitian di bidang linguistik dan budaya lokal, regional, global untuk mendukung peradaban bangsa.
- c. Menyelenggarakan pengabdian untuk penerapan ilmu linguistik dan budaya bagi kesejahteraan masyarakat.
- d. Menjalin hubungan kerja sama strategis dengan institusi terkait baik di dalam negeri ataupun luar negeri secara berkesinambungan.

Profil Lulusan

No.	Profil lulusan	Deskripsi profil lulusan
1.	Akademisi	Lulusan yang mampu menerapkan teori linguistik dan budaya, linguistik forensik, sosiolinguistik, kajian bahasa dan budaya maritim, metode penelitian etnografi, linguistik pendidikan sesuai dengan nilai-nilai ke-UNHAS-an, serta mendapat pengakuan nasional dan internasional.
2.	Peneliti	Lulusan yang mampu menerapkan metode penelitian linguistik yang terintegrasi dengan bidang lain dengan menggunakan teknologi terkini sehingga memperoleh informasi yang bermanfaat dan dapat dipublikasikan di jurnal internasional bereputasi untuk mengatasi permasalahan bidang tertentu melalui pendekatan inter, multi, dan transdisipliner
3.	Praktisi Bahasa	Lulusan yang mampu mempraktekkan teori makro linguistik untuk perencanaan bahasa, pemeliharaan bahasa, konsultasi bahasa, kegiatan penyuntingan bahasa.
dst		

CPL yang dibebankan pada MK

CPL-2 (CPL 2) - Mampu mendemonstrasikan teori linguistik murni dalam bidang fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, wacana, sejarah bahasa, dan perbandingan bahasa dalam konsep pengkajian bahasa

CPL-3 (CPL 3) - Menguasai teori linguistik terapan dalam konteks multidisiplin

CPL-8 (CPL 8) - Mampu memecahkan masalah sosial dan budaya di bidang bahasa

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

CPMK-1: Mampu menganalisis hubungan bahasa dan budaya dalam berbagai ranah dan konteks (CPL3)

Sub-CPMK

Sub CPMK-1: Ruang lingkup kajian linguistik antropologi dan hubungannya dengan disiplin ilmu yang lain (CPMK-1)

Sub CPMK-2: Teori-teori budaya dalam konteks linguistik antropologi (CPMK-1)

Sub CPMK-3: Teori relativitas bahasa dan determinisme bahasa , kategori gramatikal (CPMK-1)

Sub CPMK-4: Metafora dan Model-model kultural (CPMK-1)

Sub CPMK-5: Tindak Persepsi dan relativitas bahasa (spasial dan waktu) tutur dan etnografi berbahasa (CPMK-1)

Sub CPMK-6: Bahasa dan jender (CPMK-1)

Sub CPMK-7: Bahasa dan identitas kultural, cross-cultural, intercultural, multicultural (aplikasi Teori) (CPMK-1)

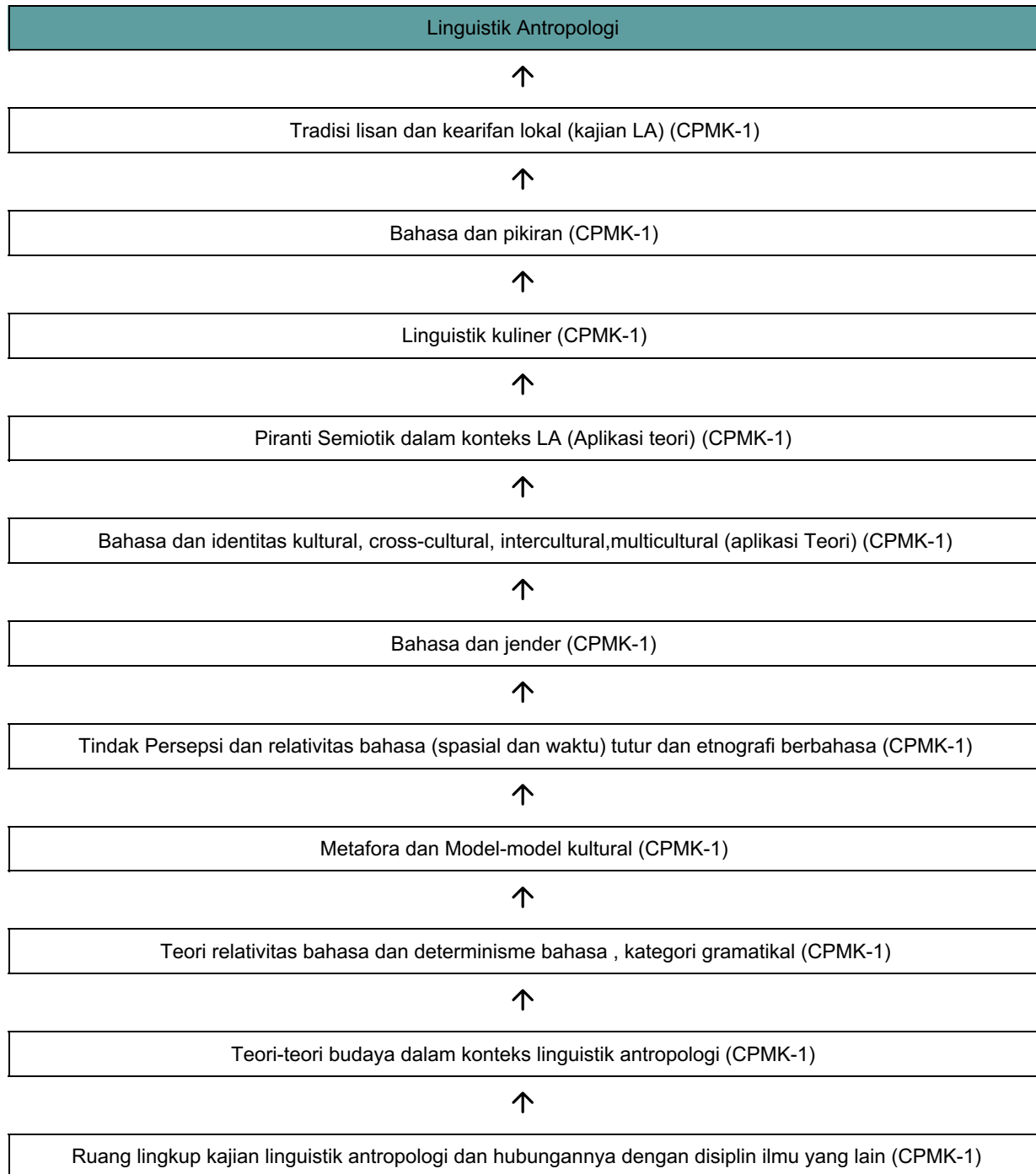
Sub CPMK-9: Piranti Semiotik dalam konteks LA (Aplikasi teori) (CPMK-1)

Sub CPMK-10: Linguistik kuliner (CPMK-1)

Sub CPMK-11: Bahasa dan pikiran (CPMK-1)

Sub CPMK-12: Tradisi lisan dan kearifan lokal (kajian LA) (CPMK-1)

Analisis Pembelajaran





UNIVERSITAS HASANUDDIN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI LINGUISTIK - S2
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
(SEMESTER LECTURE PLAN)

Mata Kuliah (MK)		KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Linguistik Antropologi		24F11210402	Linguistik	3	1	15 Mei 2024
OTORITAS		Dosen Pengembang RPS		Koordinator MK		Ketua PRODI
		Dr. Ery Iswary, M.Hum.		Dr. Ery Iswary, M.Hum.		Dr. Ery Iswary, M.Hum.
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL-2:	Mampu mendemonstrasikan teori linguistik murni dalam bidang fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, wacana, sejarah bahasa, dan perbandingan bahasa dalam konsep pengkajian bahasa				
	CPL-3:	Menguasai teori linguistik terapan dalam konteks multidisiplin				
	CPL-8:	Mampu memecahkan masalah sosial dan budaya di bidang bahasa				
	CPL ⇒ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	Setelah menyelesaikan mata kuliah ini, diharapkan:					
	CPL-3	CPMK-1 : Mampu menganalisis hubungan bahasa dan budaya dalam berbagai ranah dan konteks				
	CPMK ⇒ Sub-CPMK					
	CPMK-1	SUB-CPMK-1:Ruang lingkup kajian linguistik antropologi dan hubungannya dengan disiplin ilmu yang lain				
		SUB-CPMK-2:Teori-teori budaya dalam konteks linguistik antropologi				
		SUB-CPMK-3:Teori relativitas bahasa dan determinisme bahasa , kategori gramatikal				
		SUB-CPMK-4:Metafora dan Model-model kultural				
		SUB-CPMK-5:Tindak Persepsi dan relativitas bahasa (spasial dan waktu) tutur dan etnografi berbahasa				
		SUB-CPMK-6:Bahasa dan jender				
		SUB-CPMK-7:Bahasa dan identitas kultural, cross-cultural, intercultural,multicultural (aplikasi Teori)				
		SUB-CPMK-9:Piranti Semiotik dalam konteks LA (Aplikasi teori)				
SUB-CPMK-10:Linguistik kuliner						

SUB-CPMK-11:Bahasa dan pikiran

SUB-CPMK-12:Tradisi lisan dan kearifan lokal (kajian LA)

Korelasi antara CPL/CPMK terhadap Sub-CPMK

CPL yang dibebankan pada MK	CPMK	SUB CPMK	Bentuk Asesmen*				Bobot	Nilai	Skor Mahasiswa
			Formative	Sumative					
				Unjuk kerja	Proyek	Studi Kasus			
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-1		5	0	0	5		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-2		5	0	0	5		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-3		0	10	0	10		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-4		5	10	0	15		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-5		0	10	10	20		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-6		0	15	0	15		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-7		0	0	5	5		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-9		5	0	0	5		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-10		5	0	0	5		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-11		0	10	0	10		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-12		0	5	0	5		
				25	60	15	100		
Deskripsi Matakuliah	Mata Kuliah ini akan mengantarkan mahasiswa memahami dan menganalisis hubungan bahasa dan budaya masyarakat Ruang lingkup kajian linguistik antropologidan hubungannya dengan disiplin ilmu yang lain, Teori-teori budaya dalam konteks linguistik antropologi; Teori relativitas bahasa dan determinisme bahasa serta kategori gramatikal; Metafora dan Model-model kultural; persepsi; dan relativitas spasial dan waktu; Tindak tutur dan etnografi berbahasa; Bahasa dan jender; Bahasa dan identitas kultural, cross-cultural,intercultural,multicultural; Bahasa-bahasa ritual, poetics, verbal art , paralelisme; Piranti Semiotik dalam konteks LA; Linguistik kuliner; Bahasa dan pikiran; Tradisi lisan dan kearifan lokal (kajian LA); Aplikasi teori linguistik antropologi dalam folklor nusantara								

Materi Pembelajaran / Pokok Bahasan	1. Ruang lingkup kajian linguistik antropologi dan hubungannya dengan disiplin ilmu yang lain 2. Teori-teori budaya dalam konteks linguistik antropologi 3. Teori relativitas bahasa dan determinisme bahasa , kategori gramatikal 4. Metafora dan Model-model kultural 5. Persepsi dan relativitas spasial dan waktu 6. Tindak tutur dan etnografi berbahas 7. Bahasa dan jender 8. Bahasa dan identitas kultural, cross-cultural, intercultural,multicultural 9. Bahasa-bahasa ritual, poetics, verbal art , pararelisme 10. Piranti Semiotik dalam konteks LA 11. Linguistik kuliner 12. Bahasa dan pikiran 13. Tradisi lisan dan kearifan lokal (kajian LA) 14. Aplikasi teori linguistik antropologi dalam folklor nusantara
Referensi	Referensi Utama
	1. Danesi, Marcel. Pesan, Tanda dan Makna. Jakarta: Jalasutra 2. Duranti, Alessandro. 2000. Linguistic Anthropology. United Kingdom: Cambridge University Press. 3. Foley, William A. 2001. Anthropological Linguistics. Massachusetts: Blackwell Publisher Inc. 4. Kramsch, Claire. 1998. Language and Culture. China: Oxford University Press 5. Palmer, Gary B. 1996. Toward A Theory Of Cultural Linguistics. USA: The University of Texas Press. 6. Sibarani, Robert. 2004. Antropolinguistik: Antropologi linguistik, Linguistik Antropologi. Medan: Penerbit Poda. 7. Spradley, James P. 2006. Metode Etnografi. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya. 8. Talbot, Mary M. 2008. Language and Gender. USA: Blackwell Publishers Inc.
	Referensi Tambahan
	1. Endraswara, Suwardi. 2003. Metodologi Penelitian Kebudayaan. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press. 2. _--_. 2013. Folklor Nusantara, Hakikat, Bentuk, dan Fungsi. Yogyakarta: Ombak. 3. Soelaeman. 2000. Ilmu Budaya Dasar. Jakarta: Rineka Cipta
Tim Pengajaran	Dr. Ery Iswary, M.Hum.
Mata kuliah syarat	

Pertemuan Ke-	Sub CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian (Assesment)		Bentuk dan Metode Pembelajaran [estimasi waktu] (Learning Method)		Materi Pembelajaran (Content)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator (Indicator)	Teknik & Kriteria (Techniques & Criteria)	Luring (Offline System)	Daring (Online System)		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Ruang lingkup kajian linguistik antropologi dan hubungannya dengan disiplin ilmu yang lain (CPMK-1)	Formative: - Sumative: Ketepatan dalam menjelaskan pengertian dan domain Antropolinguistik	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Unjuk kerja (5) Teknik Penilaian: Non Tes	Kuliah: Discovery Learning TM (1X (2X50")+	Kuliah: Discovery Learning (1+1)x(2x60 ')	Pengertian dan domain Antropolinguistik	5
2	Teori-teori budaya dalam konteks linguistik antropologi (CPMK-1)	Formative: - Sumative: Ketepatan dalam menjelaskan dan menguraikan hubungan Bahasa dan Budaya dalam berbagai versi	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Unjuk kerja (5) Teknik Penilaian: Non Tes			-	5
3	Piranti Semiotik dalam konteks LA (Aplikasi teori) (CPMK-1)	Formative: - Sumative: Ketepatan dalam menjelaskan Piranti semiotika dalam antropolinguistik	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Unjuk kerja (5) Teknik Penilaian: None			-	5

4	Metafora dan Model-model kultural (CPMK-1)	Formative: - Sumative: Ketepatan dalam menjelaskan Kinship terminologi	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Unjuk kerja (5) Teknik Penilaian: Non Tes			-	5
5	Tindak Persepsi dan relativitas bahasa (spasial dan waktu) tutur dan etnografi berbahasa (CPMK-1)	Formative: - Sumative: Ketepatan dalam menjelaskan dan menganalisis Terminologi warna dan persepsi serta konseptualisasi ruang dan waktu Indonesia	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Proyek (10) Teknik Penilaian: Non Tes			-	10
6	Metafora dan Model-model kultural (CPMK-1)	Formative: - Sumative: Ketepatan dalam menjelaskan Metafora dalam lintas budaya lokal	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Proyek (10) Teknik Penilaian: Non Tes			-	10
7-8	Teori relativitas bahasa dan determinisme bahasa , kategori gramatikal (CPMK-1)	Formative: - Sumative: Ketepatan dalam menjelaskan Relativitas dan determinasi bahasa	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Proyek (10) Teknik Penilaian: Non Tes			-	10

9	Tindak Persepsi dan relativitas bahasa (spasial dan waktu) tutur dan etnografi berbahasa (CPMK-1)	Formative: - Sumative: Ketepatan dalam menjelaskan Etnografi komunikasi dalam lintas budaya lokal	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Studi Kasus (10) Teknik Penilaian: Non Tes			-	10
10	Bahasa dan identitas kultural, cross-cultural, intercultural, multicultural (aplikasi Teori) (CPMK-1)	Formative: - Sumative: Ketepatan dalam menjelaskan Konstruksi linguistik dan kesantunan dalam lintas budaya lokal	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Studi Kasus (5) Teknik Penilaian: Non Tes			-	5
11-12	Bahasa dan jender (CPMK-1)	Formative: - Sumative: Ketepatan dalam menjelaskan hubungan Bahasa dan jender	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Proyek (15) Teknik Penilaian: Non Tes			-	15

13	Bahasa dan pikiran (CPMK-1)	Formative: - Sumative: Ketepatan dalam menguraikan dan menganalisis Tindak tutur dalam lintas budaya lokal	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Proyek (10) Teknik Penilaian: Non Tes			-	10
14	Linguistik kuliner (CPMK-1)	Formative: - Sumative: Ketepatan dalam menjelaskan dan menguraikan Kuliner berbagai budaya lokal	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Unjuk kerja (5) Teknik Penilaian: Non Tes			-	5
15-16	Tradisi lisan dan kearifan lokal (kajian LA) (CPMK-1)	Formative: - Sumative: Ketepatan dalam menganalisis bahasa, budaya dan pikiran	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Proyek (5) Teknik Penilaian: Non Tes			-	5
							100

Matriks CPL, CPMK, dan Metode Asesmen

CPL / CPMK	CPMK-1
CPL-2 (CPL 2)	
CPL-3 (CPL 3)	
CPL-8 (CPL 8)	

Jenis Evaluasi dan Bobot Penilaian

Jenis	Bobot Penilaian
Unjuk kerja	25
Proyek	60
Studi Kasus	15
Total	100

Penilaian dan Evaluasi Ketercapaian CPMK Mahasiswa

CPL yang dibebankan pada MK	CPMK	SUB CPMK	Bentuk Asesmen *				Bobot	Nilai	Skor Mahasiswa
			Formative	Sumative					
				Unjuk kerja	Proyek	Studi Kasus			
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-1		5	0	0	5		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-2		5	0	0	5		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-3		0	10	0	10		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-4		5	10	0	15		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-5		0	10	10	20		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-6		0	15	0	15		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-7		0	0	5	5		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-9		5	0	0	5		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-10		5	0	0	5		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-11		0	10	0	10		
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-12		0	5	0	5		
				25	60	15	100		

