

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

**MATAKULIAH SEMIOTIKA
(24F11210902)**



TIM PENGAJAR

Dr. Firman Saleh, S.S, S.Pd M.Hum
198701032020121007

PROGRAM STUDI LINGUISTIK - S2
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN
MAKASSAR
2026

**PROGRAM STUDI LINGUISTIK - S2
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN**

Visi

Menjadi pusat pendidikan magister Ilmu linguistik yang unggul dan berbudaya di Asia Tenggara dalam mengembangkan pendidikan, penelitian, dan pengabdian pada masyarakat pada tahun 2028”.

Visi Strategi

-

Misi

- a. Menyelenggarakan pendidikan yang berkualitas di bidang mikrolinguistik dan makrolinguistik yang berbasis pada bahasa dan budaya lokal/budaya maritim.
- b. Mengembangkan penelitian di bidang linguistik dan budaya lokal, regional, global untuk mendukung peradaban bangsa.
- c. Menyelenggarakan pengabdian untuk penerapan ilmu linguistik dan budaya bagi kesejahteraan masyarakat.
- d. Menjalin hubungan kerja sama strategis dengan institusi terkait baik di dalam negeri ataupun luar negeri secara berkesinambungan.

Profil Lulusan

No.	Profil lulusan	Deskripsi profil lulusan
1.	Akademisi	Lulusan yang mampu menerapkan teori linguistik dan budaya, linguistik forensik, sosiolinguistik, kajian bahasa dan budaya maritim, metode penelitian etnografi, linguistik pendidikan sesuai dengan nilai- nilai ke-UNHAS-an, serta mendapat pengakuan nasional dan internasional.
2.	Peneliti	Lulusan yang mampu menerapkan metode penelitian linguistik yang terintegrasi dengan bidang lain dengan menggunakan teknologi terkini sehingga memperoleh informasi yang bermanfaat dan dapat dipublikasikan di jurnal internasional bereputasi untuk mengatasi permasalahan bidang tertentu melalui pendekatan inter, multi, dan transdisipliner
3.	Praktisi Bahasa	Lulusan yang mampu mempraktekkan teori makro linguistik untuk perencanaan bahasa, pemeliharaan bahasa, konsultasi bahasa, kegiatan penyuntingan bahasa.
dst		

CPL yang dibebankan pada MK

CPL-1 (CPL 1) - Memiliki integritas dan etika profesi sesuai dengan nilai-nilai Pancasila (lima prinsip Negara Republik Indonesia)[a

CPL-3 (CPL 3) - Menguasai teori linguistik terapan dalam konteks multidisiplin

CPL-8 (CPL 8) - Mampu memecahkan masalah sosial dan budaya di bidang bahasa

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

CPMK-1: Mahasiswa mampu memahami ruang lingkup dan komponen dasar semiotika (CPL3)

CPMK-2: Mahasiswa mampu menjelaskan jenis-jenis tanda dan konstruksi tanda (CPL3)

CPMK-3: Mahasiswa mampu mendeskripsikan semiotika menurut para ahli semiotika (CPL8)

CPMK-4: Mahasiswa mampu menganalisis objek tanda dan makna dalam semiotika (CPL8)

Sub-CPMK

Sub CPMK-1: Mampu menjelaskan ruang lingkup dan komponen dasar semiotika (CPMK-1)

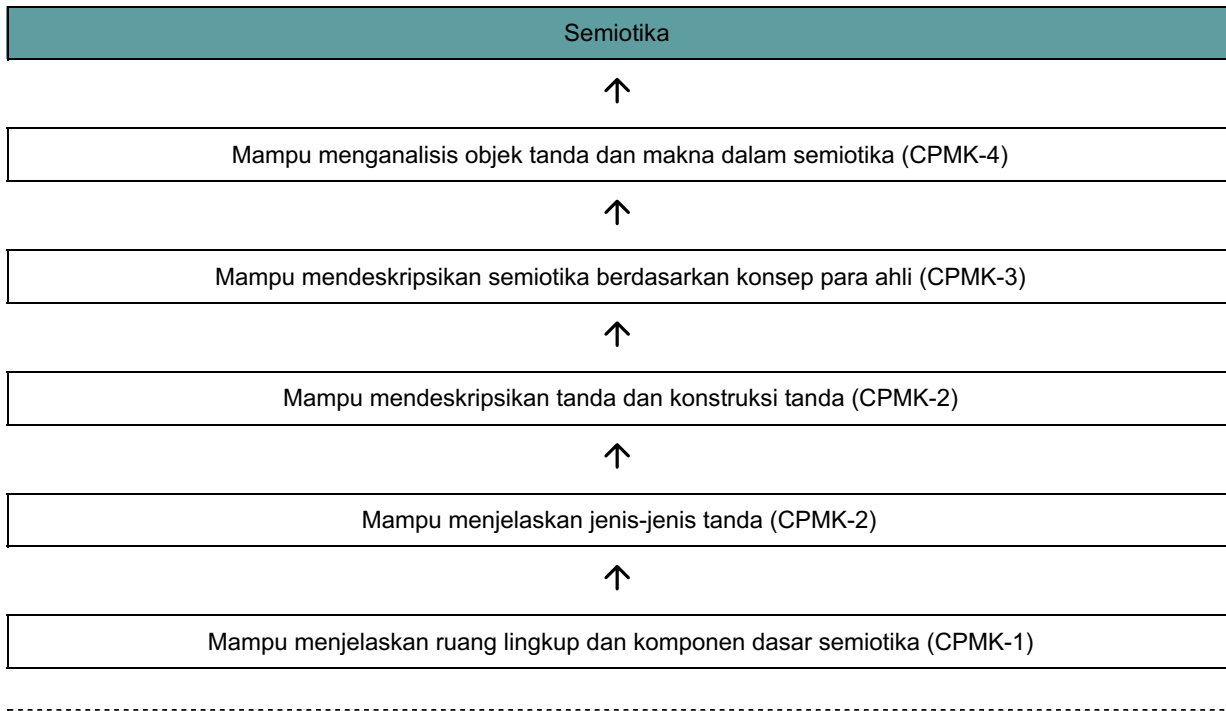
Sub CPMK-2: Mampu menjelaskan jenis-jenis tanda (CPMK-2)

Sub CPMK-3: Mampu mendeskripsikan tanda dan konstruksi tanda (CPMK-2)

Sub CPMK-4: Mampu mendeskripsikan semiotika berdasarkan konsep para ahli (CPMK-3)

Sub CPMK-5: Mampu menganalisis objek tanda dan makna dalam semiotika (CPMK-4)

Analisis Pembelajaran





UNIVERSITAS HASANUDDIN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI LINGUISTIK - S2
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
(SEMESTER LECTURE PLAN)

Mata Kuliah (MK)		KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Semiotika		24F11210902		2	1	9 April 2024
OTORITAS		Dosen Pengembang RPS		Koordinator MK		Ketua PRODI
				Prof. Dr. Muhammad Hasyim, M.Si.		Dr. Ery Iswary, M.Hum.
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL-1:	Memiliki integritas dan etika profesi sesuai dengan nilai-nilai Pancasila (lima prinsip Negara Republik Indonesia)[a				
	CPL-3:	Menguasai teori linguistik terapan dalam konteks multidisiplin				
	CPL-8:	Mampu memecahkan masalah sosial dan budaya di bidang bahasa				
	CPL ⇒ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	Setelah menyelesaikan mata kuliah ini, diharapkan:					
	CPL-3	CPMK-1 : Mahasiswa mampu memahami ruang lingkup dan komponen dasar semiotika				
		CPMK-2 : Mahasiswa mampu menjelaskan jenis-jenis tanda dan konstruksi tanda				
	CPL-8	CPMK-3 : Mahasiswa mampu mendeskripsikan semiotika menurut para ahli semiotika				
		CPMK-4 : Mahasiswa mampu menganalisis objek tanda dan makna dalam semiotika				
	CPMK ⇒ Sub-CPMK					
	CPMK-1	SUB-CPMK-1:Mampu menjelaskan ruang lingkup dan komponen dasar semiotika				
	CPMK-2	SUB-CPMK-2:Mampu menjelaskan jenis-jenis tanda				
		SUB-CPMK-3:Mampu mendeskripsikan tanda dan konstruksi tanda				
	CPMK-3	SUB-CPMK-4:Mampu mendeskripsikan semiotika berdasarkan konsep para ahli				
	CPMK-4	SUB-CPMK-5:Mampu menganalisis objek tanda dan makna dalam semiotika				

Korelasi antara CPL/CPMK terhadap Sub-CPMK

CPL yang dibebankan pada MK	CPMK	SUB CPMK	Bentuk Asesmen *			Bobot	Nilai	Skor Mahasiswa
			Formative	Sumative				
				Unjuk kerja	Studi Kasus			
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-1		5	0	5		
CPL-3	CPMK-2	SUB-CPMK-2		5	0	5		
CPL-3	CPMK-2	SUB-CPMK-3		15	0	15		
CPL-8	CPMK-3	SUB-CPMK-4		0	50	50		
CPL-8	CPMK-4	SUB-CPMK-5		0	25	25		
				25	75	100		
Deskripsi Matakuliah	Mata Kuliah ini akan mengantar mahasiswa memahami dan menganalisis Ruang Lingkup dan komponen dasar semiotika, Jenis-jenis semiotika, Tanda dan konstruksi tanda, Semiotika Marcel Danesi, Semiotika C.S. Peirce, Semiotika Roland Barthes, Semiotika Halliday, Teori dan Aplikasi Semiotik Michael Riffaterre, Semiotika Umberto Eco, Analisis tanda dan makna dalam semiotika berdasarkan objek kajian dalam bahasa dan budaya masyarakat di Sulawesi Selatan							
Materi Pembelajaran /Pokok Bahasan	1. Ruang Lingkup dan komponen dasar semiotika 2. Jenis-jenis tanda dan konstruksi tanda dalam semiotika 3. Semiotika C.S. Peirce 4. Semiotika Roland Barthes 5. Semiotika Umberto Eco 6. Semiotika Marcel Danesi 7. Semiotik Michael Riffaterre 8. Analisis tanda dan makna dalam semiotika							
	Referensi Utama							

Referensi	1. Danesi, Marcel. 2004. Messages, Signs, and Meanings: A Basic Textbook in Semiotics and Communication Theory. Canada: Canadian Scholars' Press Inc. 2. Barthes, Roland. 2012. Elemen-elemen Semilogi. Yogyakarta: Jalasutra. 3. Haliday, M.A.K, Ruqaiya Hasan. 1992. Bahasa, Konteks, dan Teks: Aspek- Aspek Bahasa dalam Pandangan Semiotik Sosial (Terj. Asruddin Barori Tou). Yogyakarta: Gajah Mada University Press. 4. Riffaterre, Michael. 1978. Semiotic of Poetry. Blomington and London: Indiana University Press. 5. Hoed, Benny H. 2002. Strukturalisme, Pragmatik dan Semiotik dalam Kajian Budaya, dalam Indonesia: Tanda yang Retak. Jakarta: Wedatama Widya Sastra. 6. Eco, Umberto. 2016. Teori Semiotika: Signifikansi Komunikasi, Teori Kode, Serta Teori Produksi-Tanda (Ed.5). Bantul: Kreasi Wacana. 7. Sobur, A. 2003. Semiotika Komunikasi. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 8. Saussure, F. 1988. Course in General Linguistics. Yogyakarta: Gajah Mada University Press. 9. Peirce, Charle Sander. 1966. Philosophical Writings of Peirce. (Justus Buchler., Ed.) New York: Dover Publications. 10. Sobur, 2002. Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing. Bandung: Remaja Rosdakarya. 11. Saleh, Firman. 2021. Ungkapan Rasa Dalam Bahasa Bugis Dialek Sidenreng Di Kabupaten Sidrap Sulawesi Selatan: Kajian Semiotika. Disertasi. Universitas Hasanuddin, Makassar. 12. Saleh, Firman dkk. 2021. Metaphor in the Bugis Language Expression of the Sidenreng Dialectin South Sulawesi. International Journal of Arts and Social Science 4 (1), 312-318. 13. Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. 2013. Semiotika Komunikasi. Jakarta : Penerbit Mitra Wacana Media						
	Referensi Tambahan						
	-						
Tim Pengajaran	Dr. Firman Saleh, S.S, S.Pd M.Hum						
Mata kuliah syarat							
Pertemuan Ke-	Sub CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian (Assesment)		Bentuk dan Metode Pembelajaran [estimasi waktu] (Learning Method)		Materi Pembelajaran (Content)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator (Indicator)	Teknik & Kriteria (Techniques & Criteria)	Luring (Offline System)	Daring (Online System)		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Mampu menjelaskan ruang lingkup dan komponen dasar semiotika (CPMK-1)	Formative: - Sumative: -	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Unjuk kerja (5) Teknik Penilaian: None			-	5

2	Mampu menjelaskan jenis-jenis tanda (CPMK-2)	Formative: - Sumative: -	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Unjuk kerja (5) Teknik Penilaian: None			-	5
3-5	Mampu mendeskripsikan tanda dan konstruksi tanda (CPMK-2)	Formative: - Sumative: -	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Unjuk kerja (15) Teknik Penilaian: None			-	15
6-13	Mampu mendeskripsikan semiotika berdasarkan konsep para ahli (CPMK-3)	Formative: - Sumative: -	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Studi Kasus (50) Teknik Penilaian: None			-	50
14-16	Mampu menganalisis objek tanda dan makna dalam semiotika (CPMK-4)	Formative: - Sumative: -	Kriteria Formative: Kriteria Sumative: Studi Kasus (25) Teknik Penilaian: None			-	25
							100

Matriks CPL, CPMK, dan Metode Asesmen

CPL / CPMK	CPMK-1	CPMK-2	CPMK-3	CPMK-4
CPL-1 (CPL 1)				
CPL-3 (CPL 3)				
CPL-8 (CPL 8)				

Jenis Evaluasi dan Bobot Penilaian

Jenis	Bobot Penilaian
Unjuk kerja	25
Studi Kasus	75
Total	100

Penilaian dan Evaluasi Ketercapaian CPMK Mahasiswa

CPL yang dibebankan pada MK	CPMK	SUB CPMK	Bentuk Asesmen*			Bobot	Nilai	Skor Mahasiswa
			Formative	Sumative				
				Unjuk kerja	Studi Kasus			
CPL-3	CPMK-1	SUB-CPMK-1		5	0	5		
CPL-3	CPMK-2	SUB-CPMK-2		5	0	5		
CPL-3	CPMK-2	SUB-CPMK-3		15	0	15		
CPL-8	CPMK-3	SUB-CPMK-4		0	50	50		
CPL-8	CPMK-4	SUB-CPMK-5		0	25	25		
				25	75	100		

