

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

**MATAKULIAH METODE PENGAJARAN BAHASA DAN SASTRA
(24F11310703)**



TIM PENGAJAR

Prof. Dr. Abdul Hakim, MA.
195611281989031003

PROGRAM STUDI ILMU LINGUISTIK - S3
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN
MAKASSAR
2026

**PROGRAM STUDI ILMU LINGUISTIK - S3
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN**

Visi

Menjadi pusat pengkajian dan pengembangan ilmu linguistik yang unggul di kawasan Asia Tenggara pada tahun 2030

Visi Strategi

Misi

Melaksanakan pendidikan Doktor dalam bidang linguistik yang berkualitas dan berdaya mitra tinggi, baik di tingkat nasional maupun internasional dalam bidang pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat

Profil Lulusan

No.	Profil lulusan	Deskripsi profil lulusan
1.	Akademisi	Menjadi akademisi yang menguasai teori dan metodologi penelitian ilmu linguistik dalam mengembangkan teori baru, mengelola dan memimpin penelitian linguistik baik interdisipliner, multidisipliner dan transdisipliner
2.	Peneliti	Menjadi peneliti yang mampu mengembangkan ilmu linguistik melalui pendekatan mikrolinguistik dan makrolinguistik
3.	Praktisi	Menjadi praktisi yang mampu memecahkan persoalan kebahasaan di masyarakat, melalui pendekatan normatif, sosial-budaya, dan lingkungan hidup sesuai dengan perkembangan dan pembangunan ilmu linguistik.

CPL yang dibebankan pada MK

CPL-13 (CPL 13) - Mampu menerapkan teori-teori linguistik mutakhir yang berbasis hasil penelitian

CPL-15 (CPL 15) - Mampu merancang model-model pembelajaran Bahasa yang relevan dengan kebutuhan.

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

CPMK-1: Mahasiswa mampu memahami pengertian dan ruang lingkup metode pengajaran bahasa dan sastra (CPL13)

CPMK-2: Mahasiswa mampu mengetahui strategi pembelajaran bahasa dan sastra (CPL15)

CPMK-3: Mahasiswa mampu menguraikan alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra (CPL13)

CPMK-4: Mahasiswa mampu menguraikan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra (CPL15)

CPMK-5: Mahasiswa mampu menguraikan teknik penyajian dan media pembelajaran bahasa dan sastra (CPL13)

CPMK-6: Mahasiswa mampu menguraikan evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra (CPL15)

Sub-CPMK

Sub CPMK-1: Mampu menjelaskan pengertian dan ruang lingkup metode pengajaran bahasa dan sastra

(CPMK-1)

Sub CPMK-2: Mampu menguraikan alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra (CPMK-1)

Sub CPMK-3: Mampu menjelaskan strategi pembelajaran bahasa dan sastra (CPMK-2)

Sub CPMK-4: Mampu menguraikan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra (CPMK-3)

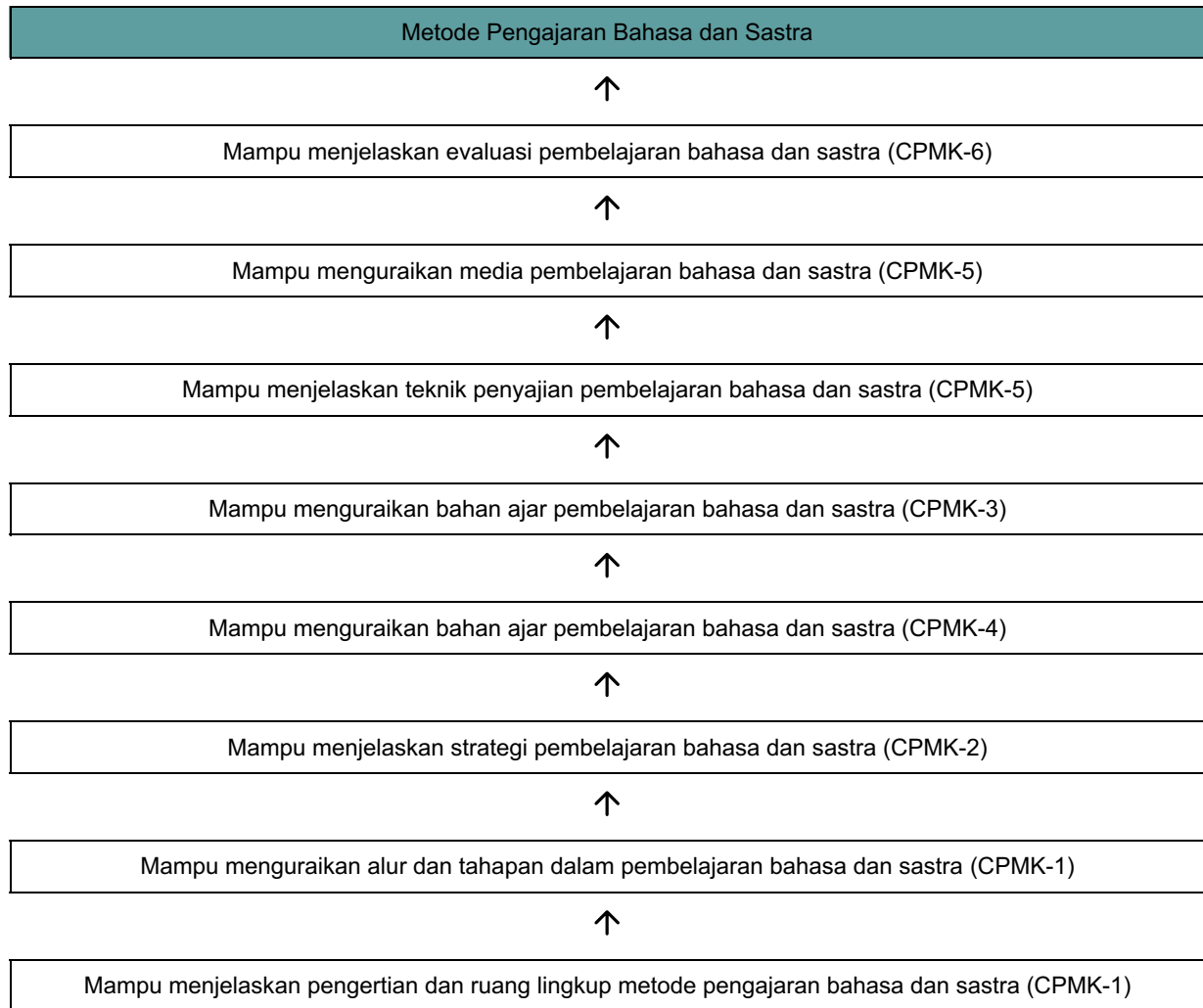
Sub CPMK-4: Mampu menguraikan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra (CPMK-4)

Sub CPMK-5: Mampu menjelaskan teknik penyajian pembelajaran bahasa dan sastra (CPMK-5)

Sub CPMK-6: Mampu menguraikan media pembelajaran bahasa dan sastra (CPMK-5)

Sub CPMK-7: Mampu menjelaskan evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra (CPMK-6)

Analisis Pembelajaran





UNIVERSITAS HASANUDDIN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI ILMU LINGUISTIK - S3
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
(SEMESTER LECTURE PLAN)

Mata Kuliah (MK)		KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Metode Pengajaran Bahasa dan Sastra		24F11310703	None	3	2	None
OTORITAS		Dosen Pengembang RPS		Koordinator MK		Ketua PRODI
		Prof. Dr. Abdul Hakim, MA.		Prof. Dr. Abdul Hakim, MA.		Prof. Dr. Lukman, MS.
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL-13:	Mampu menerapkan teori-teori linguistik mutakhir yang berbasis hasil penelitian				
	CPL-15:	Mampu merancang model-model pembelajaran Bahasa yang relevan dengan kebutuhan.				
	CPL ⇒ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	Setelah menyelesaikan mata kuliah ini, diharapkan:					
	CPL-13	CPMK-1 : Mahasiswa mampu memahami pengertian dan ruang lingkup metode pengajaran bahasa dan sastra				
		CPMK-3 : Mahasiswa mampu menguraikan alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra				
		CPMK-5 : Mahasiswa mampu menguraikan teknik penyajian dan media pembelajaran bahasa dan sastra				
	CPL-15	CPMK-2 : Mahasiswa mampu mengetahui strategi pembelajaran bahasa dan sastra				
		CPMK-4 : Mahasiswa mampu menguraikan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra				
		CPMK-6 : Mahasiswa mampu menguraikan evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra				
	CPMK ⇒ Sub-CPMK					
	CPMK-1	SUB-CPMK-1:Mampu menjelaskan pengertian dan ruang lingkup metode pengajaran bahasa dan sastra				
		SUB-CPMK-2:Mampu menguraikan alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra				
	CPMK-2	SUB-CPMK-3:Mampu menjelaskan strategi pembelajaran bahasa dan sastra				
	CPMK-3	SUB-CPMK-4:Mampu menguraikan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra				
	CPMK-4	SUB-CPMK-4:Mampu menguraikan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra				
	SUB-CPMK-5:Mampu menjelaskan teknik penyajian pembelajaran bahasa dan sastra					

	CPMK-5	SUB-CPMK-6:Mampu menguraikan media pembelajaran bahasa dan sastra						
	CPMK-6	SUB-CPMK-7:Mampu menjelaskan evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra						
Korelasi antara CPL/CPMK terhadap Sub-CPMK								
CPL yang dibebankan pada MK	CPMK	SUB CPMK	Bentuk Asesmen*			Bobot	Nilai	Skor Mahasiswa
			Formative	Sumative				
				Tugas Terstruktur	Proyek			
CPL-13	CPMK-1	SUB-CPMK-1	Menunjukkan aktifitas pribadi untuk mencapai Sub CPMK. 10= Jika menjelaskan pengertian dan ruang lingkup metode pengajaran bahasa dan sastra dan 5= Jika hanya menjelaskan salah satu diantara pengertian atau ruang lingkup metode pengajaran	10	0	10		
CPL-13	CPMK-1	SUB-CPMK-2	10= apabila tepat menjelaskan dan menguraikan alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra dan 5= jika hanya mampu menyebutkan alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra	10	0	10		
CPL-15	CPMK-2	SUB-CPMK-3	10= jika mampu menjelaskan strategi pembelajaran bahasa dan sastra dan 5= jika hanya menyebutkan strategi pembelajaran bahasa dan sastra	10	0	10		
CPL-13	CPMK-3	SUB-CPMK-4	10= jika mampu menjelaskan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra dan 5= jika hanya mampu menyebutkan tanpa menjelaskan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra	10	0	10		
CPL-15	CPMK-4	SUB-CPMK-4	10= Jika mampu menjelaskan dan menguraikan media pembelajaran bahasa dan sastra. 5= Jika hanya mampu menguraikan media pembelajaran bahasa dan sastra tanpa menjelaskan	10	0	10		
CPL-13	CPMK-5	SUB-CPMK-5	20= jika mampu membedakan dan menjelaskan metode dan teknik penyajian pembelajaran bahasa dan sastra dan 10= jika hanya membedakan tanpa menjelaskan metode dan teknik penyajian pembelajaran bahasa dan sastra	20	6.67	26.67		
CPL-13	CPMK-5	SUB-CPMK-6		0	6.67	6.67		
CPL-15	CPMK-6	SUB-CPMK-7	10= jika mampu menjelaskan evaluasi dan penilaian pembelajaran bahasa dan sastra. 5= jika hanya mampu menyebutkan evaluasi pembelajaran	10	6.67	16.67		
				80	20	100		

Deskripsi Matakuliah	Mata kuliah ini bertujuan memberikan pengetahuan dan pemahaman kepada mahasiswa untuk dapat menjelaskan teori, penerapan, dan pembelajaran bahasa Bugis Makassar di Sulawesi Selatan. Mengkaji, mendiskusikan, dan menerapkan tentang pembelajaran bahasa. Mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan dalam memahami pengertian dan ruang lingkup metode pengajaran bahasa dan sastra , strategi pembelajaran bahasa dan sastra , alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra , teknik penyajian dan media pembelajaran bahasa dan sastra , evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Bugis-Makassar
Materi Pembelajaran /Pokok Bahasan	1. Pengertian dan ruang lingkup metodologi pengajaran bahasa dan sastra 2. Alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra 3. Strategi pembelajaran bahasa dan sastra 4. Bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra 5. Teknik penyajian dan media pembelajaran bahasa dan sastra 6. Evaluasi Pembelajaran Bahasa dan Sastra
Referensi	Referensi Utama
	1. Alamsya, teuku. 2009. <i>Strategi Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia</i>. Banda Aceh: FKIP Universitas Syiah Kuala. 2. Brown, H. Douglas. 1994. <i>Principles of Language Learning an Teaching</i>. Third Edition. New Jersey: Prentice Hall Regents. 3. Depdiknas. 2007. <i>Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)</i>. Jakarta: Depdiknas. 4. Diknas. 2006. <i>Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No. 22 Tahun 2006 Tanggal 23 Mei 2006, tentang Standar Isi</i>:Jakarta. 5. Hemowo. 2005. <i>Menjadi Guru Mau dan Mampu Mengajar dengan Menggunakan Pendekatan Kontekstual</i>. Bandung: MLC. 6. Johnson, Elaine. 2007. <i>Contextual Teaching and Learning</i>, Bandung: MLC 7. Kagan, Spencer. 1992. <i>Cooperative Learning</i>. San Juan Capistrano: KCL. 8. Lie, Anita. 2004. <i>Cooperative Learning Mempraktikkan Cooperative Learning di Ruang-Ruang Kelas</i>. Jakarta: PT. Grasindo. 9. Rohani, Ahmad. 2004. <i>Pengelolaan Pengajaran</i>. Jakarta: Rineka Cipta. 10. Sanjaya, Wina. 2005. <i>Pembelajaran dalam Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi</i>. Jakarta: Kencana. 11. Suyatno, 2004. <i>Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra</i>. Surabaya: Penerbit Surabaya Intelektual Club. 12. Rinovian Rais, Muhammad Ihsan Dacholfany, Arief Yanto Rukmana, Romi Mesra, Firman Saleh, Sukarman Purba, Frida Tahu, Dewina Helmi. 2023.<i>Pengembangan Perencanaan Program Pendidikan</i>. Get Press Indonesia: Padang Sumatera. Barat. 13. Muhammad Asip, Patri Janson Silaban, Sukarman Purba, I Gusti Ayu Niken Launingtia, Nita Sunarya Herawaty, Romi Mesra, Firman Saleh, Sari Susasnti. 2023. <i>Pengelolaan Kelas: Strategi Dan Pendekatan Dalam Pengelolaan Kelas yang Bermutu dan Efektif</i>. Get Press Indonesia, Padang Sumatera. 14. Jefryadi, Bilferi Hutapea, Firman Saleh, Yanuarius Bria Seran, M. Kusuma Wardhani, Haris Munandar, Nenden Sri Rahayu, Sri Haspsari, Mustakin, Fanny Rahmatina Rahim, Hadi Widodo. 2023. <i>Pengantar Pendidikan Guru Sekolah Dasar</i>. Get Press Indonesia. Padang Sumatera.
	Referensi Tambahan

1. Azhar, Arsyad. 2005. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Grafindo Persada.
2. BNSP. 2006. *Panduan Penyusunan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Jenjang Pendidikan Dasar dan Menengah*. Jakarta: BSNP.
3. Briggs, L.J. and Wager, W.W. 1981. *Handbook of Procedures for Design Instructional*, 2nd Ed. Englewood Cliff: Educational Technology Publications.
4. Cagne, Robert M. 1977. *The Condition of Learning*, New York: Holt Rinehart and Winston.
5. Saleh, Firman. 2019. *Problema Internal Guru Dalam Penyusunan Silabus dan RPP Pembelajaran Muatan Lokal Bahasa Bugis Se-Kecamatan Dua Pitue Sidrap, Sulawesi Selatan, Indonesia*. Qalam: Jurnal Ilmu Kependidikan 8 (1), 13-26.
6. Dale, E. 1969. *Audiovis Methos in Teaching*. (Third Edition). New York: The Dryden Press, Holt. Rinehart and Winston, Inc.
7. Saleh, Firman. 2022. *Students capabilities In Determining The Theme Of Bugis Folklore Texts With Intrinsic Elements Approach*. La Ogi: English Language Journal 8 (2), 196-202.

Tim Pengajaran

Prof. Dr. Abdul Hakim, MA.

**Mata kuliah
syarat**

Pertemuan Ke-	Sub CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian (Assesment)		Bentuk dan Metode Pembelajaran [estimasi waktu] (<i>Learning Method</i>)		Materi Pembelajaran (<i>Content</i>)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator (<i>Indicator</i>)	Teknik & Kriteria (<i>Techniques & Criteria</i>)	Luring (<i>Offline System</i>)	Daring (<i>Online System</i>)		
1	2	3	4	5	6	7	8

1	Mampu menjelaskan pengertian dan ruang lingkup metode pengajaran bahasa dan sastra (CPMK-1)	Formative: Ketepatan dalam menjelaskan pengertian dan ruang lingkup metode pengajaran bahasa dan sastra Sumative: -	Kriteria Formative: Menunjukkan aktifitas pribadi untuk mencapai Sub CPMK. 10= Jika menjelaskan pengertian dan ruang lingkup metode pengajaran bahasa dan sastra 5= Jika hanya menjelaskan salah satu diantara pengertian atau ruang lingkup metode pengajaran Kriteria Sumative: Tugas Terstruktur (10) Teknik Penilaian: None	Kuliah: Pembelajaran kooperatif (Cooperative learning) TM 1x(2x50)	Bentuk Lain: Metode lainnya Menggunakan Sikola (LMS) BM (1+1) x (2x60)	Pengertian dan Ruang Lingkup Metode Pengajaran Bahasa dan Sastra Pustaka: 1, 3, 5, 6, 10, 11, 13, 14	10
2-3	Mampu menguraikan alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra (CPMK-1)	Formative: Ketepatan dalam menjelaskan dan menguraikan alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra Sumative: -	Kriteria Formative: 10= apabila tepat menjelaskan dan menguraikan alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra 5= jika hanya mampu menyebutkan alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra Kriteria Sumative: Tugas Terstruktur (10) Teknik Penilaian: None	Kuliah: Pembelajaran kooperatif (Cooperative learning), Pembelajaran kolaboratif (Collaborative Learning) TM (2x(2x50)	Bentuk Lain: Metode lainnya Menggunakan Sikola (LMS) BM (1+1) x (2x60)	Alur dan Tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra Pustaka 2, 4, 6, 8, 12	10

4-5	Mampu menjelaskan strategi pembelajaran bahasa dan sastra (CPMK-2)	Formative: Ketetapan dalam menjelaskan strategi pembelajaran bahasa dan sastra Sumative: -	Kriteria Formative: 10= jika mampu menjelaskan strategi pembelajaran bahasa dan sastra 5= jika hanya menyebutkan strategi pembelajaran bahasa dan sastra Kriteria Sumative: Tugas Terstruktur (10) Teknik Penilaian: None	Kuliah: Pembelajaran kooperatif (Cooperative learning),Pembelajaran kolaboratif (Collaborative Learning),Pembelajaran Berbasis Masalah (Problem-based Learning) TM 1x2(3x50")	Bentuk Lain: Metode lainnya Menggunakan Sikola (LMS) BM (1+1) x (3x60)	Strategi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Pustaka 1, 3, 5, 8, 10, 12, 14	10
6-8	Mampu menguraikan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra (CPMK-3)	Formative: Ketepatan dalam menjelaskan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra Sumative: -	Kriteria Formative: 10= jika mampu menjelaskan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra 5= jika hanya mampu menyebutkan tanpa menjelaskan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra Kriteria Sumative: Tugas Terstruktur (10) Teknik Penilaian: None	Kuliah: Pembelajaran kolaboratif (Collaborative Learning) TM(2x(2x50)	Bentuk Lain: Metode lainnya Menggunakan Sikola (LMS) Bahan ajar dan presentasi 6 dan 7 BM (1+1) x (2x60)	Bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra Pustaka 1, 2, 7, 9, 10, 12, 13	10

9-11	Mampu menjelaskan teknik penyajian pembelajaran bahasa dan sastra (CPMK-5)	Formative: Ketetapan dalam menjelaskan metode teknik penyajian pembelajaran bahasa dan sastra Sumative: -	Kriteria Formative: 20= jika mampu membedakan dan menjelaskan metode dan teknik penyajian pembelajaran bahasa dan sastra 10= jika hanya membedakan tanpa menjelaskan metode dan teknik penyajian pembelajaran bahasa dan sastra Kriteria Sumative: Tugas Terstruktur (20) Teknik Penilaian: None	Kuliah: Pembelajaran kolaboratif (Collaborative Learning) 3x(2x50)		-	20
12-13	Mampu menguraikan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra (CPMK-4)	Formative: Ketetapan dalam menjelaskan dan menguraikan media pembelajaran bahasa dan sastra Sumative: -	Kriteria Formative: 10= Jika mampu menjelaskan dan menguraikan media pembelajaran bahasa dan sastra. 5= Jika hanya mampu menguraikan media pembelajaran bahasa dan sastra tanpa menjelaskan Kriteria Sumative: Tugas Terstruktur (10) Teknik Penilaian: None	Kuliah: Pembelajaran kolaboratif (Collaborative Learning) [TM (2X(2X50))]	Bentuk Lain: Metode lainnya Menggunakan Sikola (LMS) BM (1+1) x (2x60)	Media Pembelajaran Bahasa dan Sastra Pustaka 1,2,7,9,10,12,13	10

14-15	Mampu menjelaskan evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra (CPMK-6)	Formative: Ketetapan dalam menjelaskan evaluasi dan penilaian pembelajaran bahasa dan sastra Sumative: -	Kriteria Formative: 10= jika mampu menjelaskan evaluasi dan penilaian pembelajaran bahasa dan sastra. 5= jika hanya mampu menyebutkan evaluasi pembelajaran Kriteria Sumative: Tugas Terstruktur (10) Teknik Penilaian: None	Kuliah: Pembelajaran kolaboratif (Collaborative Learning),Pembelajaran Berbasis Projek (Project-based Learning) TM [(3x2(2x50"))]	Bentuk Lain: Metode lainnya Menggunakan Sikola (LMS) PT+BM (2+1)x2(3x60")	Evaluasi dan Penilaian Pembelajaran Bahasa dan Sastra Pustaka 1,4, 5, 7, 9, 10, 12, 14	10
16	Evaluasi Akhir Semester						20
							100

Matriks CPL, CPMK, dan Metode Asesmen

CPL / CPMK	CPMK-1	CPMK-2	CPMK-3	CPMK-4	CPMK-5	CPMK-6
CPL-13 (CPL 13)						
CPL-15 (CPL 15)						

Jenis Evaluasi dan Bobot Penilaian

Jenis	Bobot Penilaian
Tugas Terstruktur	80
Proyek	20
Total	100

Penilaian dan Evaluasi Ketercapaian CPMK Mahasiswa

CPL yang dibebankan pada MK	CPMK	SUB CPMK	Bentuk Asesmen *			Bobot	Nilai	Skor Mahasiswa
			Formative	Sumative				
				Tugas Terstruktur	Proyek			
CPL-13	CPMK-1	SUB-CPMK-1	Menunjukkan aktifitas pribadi untuk mencapai Sub CPMK. 10= Jika menjelaskan pengertian dan ruang lingkup metode pengajaran bahasa dan sastra dan 5= Jika hanya menjelaskan salah satu diantara pengertian atau ruang lingkup metode pengajaran	10	0	10		
CPL-13	CPMK-1	SUB-CPMK-2	10= apabila tepat menjelaskan dan menguraikan alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra dan 5= jika hanya mampu menyebutkan alur dan tahapan dalam pembelajaran bahasa dan sastra	10	0	10		
CPL-15	CPMK-2	SUB-CPMK-3	10= jika mampu menjelaskan strategi pembelajaran bahasa dan sastra dan 5= jika hanya menyebutkan strategi pembelajaran bahasa dan sastra	10	0	10		
CPL-13	CPMK-3	SUB-CPMK-4	10= jika mampu menjelaskan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra dan 5= jika hanya mampu menyebutkan tanpa menjelaskan bahan ajar pembelajaran bahasa dan sastra	10	0	10		
CPL-15	CPMK-4	SUB-CPMK-4	10= Jika mampu menjelaskan dan menguraikan media pembelajaran bahasa dan sastra. 5= Jika hanya mampu menguraikan media pembelajaran bahasa dan sastra tanpa menjelaskan	10	0	10		
CPL-13	CPMK-5	SUB-CPMK-5	20= jika mampu membedakan dan menjelaskan metode dan teknik penyajian pembelajaran bahasa dan sastra dan 10= jika hanya membedakan tanpa menjelaskan metode dan teknik penyajian pembelajaran bahasa dan sastra	20	6.67	26.67		
CPL-13	CPMK-5	SUB-CPMK-6		0	6.67	6.67		
CPL-15	CPMK-6	SUB-CPMK-7	10= jika mampu menjelaskan evaluasi dan penilaian pembelajaran bahasa dan sastra. 5= jika hanya mampu menyebutkan evaluasi pembelajaran	10	6.67	16.67		
				80	20	100		

