

IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN HIBRID PASCA COVID-19:

INOVASI PENINGKATAN KAPASITAS SISWA MENULIS KARYA ILMIAH INDONESIA-INGGRIS

PADA SEKOLAH MODEL DI KABUPATEN MAROS-INDONESIA



**SEMINAR NASIONAL RISET DAN PENGABDIAN MASYARAKAT
(SEMRIPNAS) II LP2M UNHAS 2024**

1. Prof. Dr. Asriani Abbas, M.Hum.
2. Dr. Abbas, S.S., M.Hum.
3. Dra. Haryeni, M.Hum.
4. Dr. Kaharuddin, M.Hum.
5. Dr. Indarwati, S.Pd., M.Hum.

Tim Dosen Universitas Hasanuddin bersama siswa-siswa Sekolah Menengah Pertama di Kabupaten Maros, Indonesia yang menjadi sasaran kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat



LATAR BELAKANG



1. Pendidikan di Indonesia mengalami perubahan signifikan sejak pandemi covid-19 melanda. Pembelajaran yang sebelumnya dilakukan secara tatap muka di sekolah, kini beralih ke pembelajaran jarak jauh. Hal ini menuntut adanya inovasi dalam metode pembelajaran guna memastikan peningkatan kapasitas siswa dalam menulis karya ilmiah dalam bahasa Indonesia maupun bahasa Inggris.



2. Salah satu inovasi yang dapat dilakukan adalah implementasi metode pembelajaran hibrid pascapandemi covid-19 di Sekolah Model di Kabupaten Maros. Metode pembelajaran hibrid menggabungkan pembelajaran tatap muka dengan pembelajaran jarak jauh secara bersamaan. Dalam hal ini, siswa dapat belajar dari rumah namun tetap berinteraksi dengan guru dan teman sekelas melalui platform pembelajaran online.



3. Departemen Sastra Indonesia terbagi atas tiga tema utama, yaitu: Kebahasaan, Kesusastraan, dan Kebudayaan. Pengabdian ini berkaitan dengan peningkatan kemampuan siswa dalam menyusun karya ilmiah dengan menerapkan metode jigsaw, pembelajaran hibrid berbasis audio-visual.

TUJUAN dan MANFAAT KEGIATAN



1. Melatih siswa-siswa berpikir kritis dalam menemukan masalah, mengembangkan masalah, menyintesis masalah, dan memformulasikan secara sistematis guna meningkatkan kapasitas siswa dalam menulis karya ilmiah dalam bahasa Indonesia maupun bahasa Inggris sehingga dapat membantu mereka secara optimal mengembangkan ide atau gagasan pada karya ilmiah yang ditulisnya.



2. Penerapan metode jigsaw melalui model pembelajaran hibrid berbasis audio-visual yang nantinya dapat menjadi rujukan pada sekolah-sekolah di Kabupaten Maros.



Kegiatan ini bermanfaat dalam membantu mengatasi kesulitan siswa dalam menulis dan menyusun karya ilmiah dalam bahasa Indonesia dan Inggris yang berkualitas tinggi. Solusi yang ditawarkan adalah bentuk pelatihan dan penyuluhan dengan menerapkan implementasi pembelajaran hibrid.

METODE PELAKSANAAN KEGIATAN

- 
1. Pelaksanaan pengabdian ini dimulai dengan memilih dan menentukan 15 orang siswa yang dibagi ke dalam 3 kelompok. Kemudian, memberikan materi atau bahan bacaan/buku kepada mereka mengenai teknik penulisan karya ilmiah yang benar dengan menggunakan metode ceramah.



- 
- 
2. Selanjutnya, akan dilaksanakan diskusi mendalam dan tanya jawab secara berkelompok mengenai materi yang telah diberikan dipandu oleh tiga orang fasilitator.
 3. Setiap siswa sebagai peserta diskusi diwajibkan membuat laporan diskusi di kelompok masing-masing dengan penerapan metode jigsaw berbasis audio visual dengan menggunakan metode *role play*.

HASIL DAN PEMBAHASAN



1. Pelaksanaan Workshop Pengabdian Masyarakat



2. Capaian Hasil Kegiatan



1. Pelaksanaan Workshop Pengabdian Masyarakat

Tabel 1. Siswa-Siswa Peserta Pengabdian Masyarakat

No.	Nama	Pekerjaan	Jenis Kelamin
1.	Nur Asisah	Siswa	Perempuan
2.	Siti Musdalifa	Siswa	Perempuan
3.	Isna Maulia Febriana	Siswa	Perempuan
4.	Muh. Haikal Alamsyah	Siswa	Laki-Laki
5.	M. Reihan	Siswa	Laki-Laki
6.	Muh. Ainul Yaqin	Siswa	Laki-Laki
7.	Musakir	Siswa	Laki-Laki
8.	Ahmad Hidayat	Siswa	Laki-Laki
9.	Arham	Siswa	Laki-Laki
10.	Ismaulhusna	Siswa	Perempuan
11.	Reski Amelia	Siswa	Perempuan
12.	Rihan Aqila Rahmadani	Siswa	Laki-Laki
13.	Airin Yulianti	Siswa	Perempuan
14.	Sitti Zakia	Siswa	Perempuan
15.	Mayasari	Siswa	Perempuan

Tabel 2. Kelompok Kerja Siswa- Siswa dan Judul Karya Ilmiah

	Nomor	Nama	Judul Karya Tulis
Kelompok 1.	1.	Nur Asisah	Menjadi generasi yang dibanggakan oleh keluarga dan bangsa
	2.	Siti Musdalifa	
	3.	Isna Maulia Febriana	
	4.	Muh. Haikal Alamsyah	
	5.	M. Reihan	
Kelompok 2.	1.	Muh. Ainul Yaqin	Bekerja keras demi keberhasilan masa depan
	2.	Musakir	
	3.	Ahmad Hidayat	
	4.	Arham	
	5.	Ismaulhusna	
Kelompok 3.	1.	Reski Amelia	Membangun kearifan melalui sastra dan seni
	2.	Rihan Aqila Rahmadani	
	3.	Airin Yulianti	
	4.	Sitti Zakia	
	5.	Mayasari	



Proses Pelaksanaan Kegiatan





2. Capaian Hasil Kegiatan

Tabel 3. Hasil Pre Test Kelompok Kerja Siswa-Siswa Menyusun Karya Ilmiah

	Judul Karya Tulis	Aspek Penilaian	Skor Capaian
Kelompok 1.	Menjadi generasi yang dibanggakan oleh keluarga dan bangsa	Format	72
		Tata Tulis	72
		Penyajian Data	72
		Analisis Data	72
		Skor Rata-Rata	72.00
Kelompok 2.	Bekerja keras demi keberhasilan masa depan	Format	73
		Tata Tulis	72
		Penyajian Data	70
		Analisis Data	71
		Skor Rata-Rata	72.00
Kelompok 3.	Membangun kearifan melalui sastra dan seni	Format	72
		Tata Tulis	72
		Penyajian Data	71
		Analisis Data	71
		Skor Rata-Rata	71.50
Total Skor Rata-Rata			71.83

Tabel 4. Hasil Post Test Kelompok Kerja Siswa-Siswa Menyusun Karya Ilmiah

	Judul Karya Tulis	Aspek Penilaian	Skor Capaian
Kelompok 1.	Menjadi generasi yang dibanggakan oleh keluarga dan bangsa	Format	83
		Tata Tulis	83
		Penyajian Data	81
		Analisis Data	81
		Skor Rata-Rata	82,00
Kelompok 2.	Bekerja keras demi keberhasilan masa depan	Format	83
		Tata Tulis	82
		Penyajian Data	82
		Analisis Data	81
		Skor Rata-Rata	82.00
Kelompok 3.	Membangun kearifan melalui sastra dan seni	Format	82
		Tata Tulis	81
		Penyajian Data	81
		Analisis Data	80
		Skor Rata-Rata	81.00
Total Skor Rata-Rata			81.66

Capaian hasil pre tes yang diperoleh siswa-siswa sekolah menengah pertama yang menjadi peserta workshop dari semua aspek penilaian adalah rata-rata **71.83** atau level *good*. Setelah mereka diberikan arahan pengimplementasian menyusun karya tulis ilmiah berbahasa Indonesia dan Inggris dengan metode jigsaw kemudian dilanjutkan pada penerapan pembelajaran hibrid, diperoleh peningkatan capaian hasil signifikan. Nilai rata-rata aspek penilaian format, tata tulis, penyajian data, dan analisis data pada karya tulis siswa-siswa adalah **81.66**. Capaian skor ini menempati kategori *very good*. Keberhasilan capaian hasil yang mereka peroleh dari kategori *good* naik menjadi *very good* disebabkan oleh beberapa faktor, diantaranya kerja kolaboratif membuat mereka dapat menemukan ide-ide konstruktif, pendokumentasian secara audiovisual membuat mereka tidak kehilangan data dan informasi, hibridisasi membuat mereka tetap bisa berinteraksi secara komunikatif dalam menyusun dan menyelesaikan karya tulis ilmiahnya, dan lain-lain.

KESIMPULAN

Pembelajaran hibrid merupakan salah satu metode dalam mempertahankan dan mengembangkan capaian akademik siswa-siswa sekolah menengah pertama Pasca Covid-19. Penerapan pembelajaran hibridisasi terhadap siswa-siswa dalam menyusun dan menyelesaikan karya tulis ilmiah menunjukkan efektifitas dalam peningkatan capaian hasil. Kapasitas siswa-siswa menyusun karya tulis ilmiah berbahasa Indonesia dan Inggris menunjukkan peningkatan kualitas pada aspek format, tata tulis, penyajian data, dan analisis data. Berdasarkan perbandingan capaian hasil antara pre tes dan pos tes menunjukkan peningkatan signifikan dari semua aspek penilaian dari nilai rata-rata 71.83 atau kategori *good* meningkat menjadi 81.66 atau kategori *very good*. Peningkatan capaian kapasitas dan kualitas karya tulis ilmiah siswa-siswa sekolah menengah pertama di Kabupaten Maros, Indonesia menunjukkan bahwa penerapan pembelajaran hibrid sukses pada era Pasca Covid-19. Kesuksesan ini disebabkan oleh fleksibilitas metode, pedokumentasian data, interaksi komunikatif, kerja kolaboratif, dan sebagainya pada penerapan pembelajaran hibrid tersebut.

REFERENCES

1. Abbas, Asriani, Abbas Abbas, Kaharuddin Rasyid, Ikhwan M. Said, Haryeni Tamin, and Indarwati. Audiovisual-Based Jigsaw Method in Post-COVID-19 to Increase Students' Capacity in Indonesia. *International Journal of Membrane Science and Technology (JMST)*, Vol. 10 (5), 2023, 331-341.
2. Bae, S., Lee, H., & Lee, J. A Study on the Effects of Online Learning on Students' Motivation and Academic Achievement. *Journal of Digital Convergence*, Vol.18(8), 2020, 149-156.
3. Pradhan, R., & Baral, R. Impact of ICT on Student's Writing Skill. *International Journal of Innovative Research in Education*, Vol.8(3), 2021, 1-8.
4. Rahman, A. Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Kelas IV SDN 01 Sungai Raya Dalam Pembelajaran Tematik Terpadu. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Vol.8(2), 2020, 1-10.
5. Sari, E. Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Melalui Strategi Pembelajaran Penugasan Kelompok pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Banjarbaru. *Jurnal Penelitian dan Evaluasi Pendidikan*, Vol.23(1), 2019, 13-24.
6. Kuswanto, H. Pembelajaran Hibrid: Solusi dalam Pembelajaran di Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, Vol.27(2), 2020, 131-144.
7. Wahyuni, N. Penerapan Metode Pembelajaran Hibrid dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Kelas IV SDN 01 Sumberagung. *Jurnal Pendidikan Dasar*, Vol.10(1), 2021, 1-10.
8. Arends, R.I. *Classroom Instruction and Management*. (New York: Mc Graw-Hill, 1997).
9. Rahayu, D. Pengaruh Metode Jigsaw Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Surakarta. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol.9(1), 2021, 1-8.
10. Anderson, Benedict. *Imagined Communities: Reflection on the Origin and Spread of Nationalism*. (London, New York: Courier Companies, 1991).
11. Abbas, Asriani, Abbas Abbas, Ikhwan M. Said, Haryeni, and Indarwati. Implementation of the Post-Covid-19 Audiovisual-Based Jigsaw Method: An Innovation to Increase the Capacity of Junior High School Teachers in Maros Regency, Indonesia. *International Journal of Arts and Social Science (IJASS)*, Vol.6(4), 2023, 29-35.
12. Widodo, Agus dan Pratomo Andi. *Penulisan Karya Tulis Ilmiah*. (Jakarta: Nizamia Learning Center, 2018).



TERIMA KASIH
Waalaikumsalam Warahmatullahi
Wabarakaahu