

**USULAN
PROGRAM PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT UNIVERSITAS HASANUDDIN-
PROGRAM KEMITRAAN-MASYARAKAT (PPMU-PK-M)
PELAKSANAAN TAHUN 2025**



**Revitalisasi Keterampilan Guru dalam Menulis Karya Ilmiah Melalui
Pendekatan Jigsaw Berbantuan Media Audiovisual di SMP Negeri 2 Parepare**

Oleh:

Dr. Ikhwan, M.Hum.	NIDN 0031126419 (Ketua)
Prof.Dr. Asriani Abbas, M.Hum.	NIDN 0029096603 (Anggota)
Dr. Hj. Indarwati, S.S., M.Hum.	NIDN 0910018501 (Anggota)
Faisal Oddang, S.S., M.Hum.	NUPTK 6250771672130333 (Anggota)
Dr. Ery Iswary, M.Hum.	NIDN 0019126503 (Anggota)

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN
TAHUN 2025**

*Contoh Judul: PK-M Kelompok Tani Jeruk di Desa...Kec... Kabupaten...

*Judul agar dilengkapi dengan lokasi Desa, Kecamatan, Kabupaten

HALAMAN PENGESAHAN PROGRAM KEMITRAAN-MASYARAKAT

1. Judul PPMU-PK-M : Revitalisasi Keterampilan Guru dalam Menulis Karya Ilmiah Melalui Pendekatan Jigsaw Berbantuan Media Audiovisual di SMP Negeri 2 Parepare
2. Nama Mitra Program PMU-PKM : UPTD SMP Negeri 2 Kota Parepare
3. Ketua Tim Pengusul
 - a. Nama : Dr. Ikhwan, M.Hum.
 - b. NIDN/NIDK/NUP : 0031126419
 - c. Jabatan/Golongan : Pembina Tk. I - IV/b
 - d. Program Studi/Fakultas : Sastra Indonesia/Ilmu Budaya
 - e. Bidang Keahlian : Linguistik
 - f. Alamat Tim Pengusul : Jl. Sastra III Blok A No.57 Komp. Unhas Antang
 - g. Alamat Kantor/Telp/Fax/Surel : Jalan Perintis Kemerdekaan Km. 10 Tamalanrea, Kota Makassar, Sulawesi Selatan
4. Anggota Tim Pengusul
 - a. Jumlah Anggota : 4 orang
 - b. Nama Anggota I/Bidang Keahlian : Prof.Dr. Asriani Abbas, M.Hum./Linguistik
 - c. Nama Anggota II/Bidang Keahlian : Dr. Hj. Indarwati, S.S., M.Hum./Linguistik
 - d. Nama Anggota III/Bidang Keahlian : Faisal Oddang, S.S., M.Hum./Linguistik
 - e. Nama Anggota IV/Bidang Keahlian : Dr. Ery Iswary, M.Hum./Linguistik
 - f. Jumlah mahasiswa yang terlibat : 5 orang
 - g. Alamat Kantor/Telp/Faks/surel : Jalan Perintis Kemerdekaan Km. 10 Tamalanrea, Kota Makassar, Sulawesi Selatan
5. Lokasi Kegiatan/Mitra
 - a. Wilayah Mitra (Desa/Kecamatan) : Lakessi
 - b. Kabupaten/Kota : Parepare
 - c. Jarak PT ke lokasi mitra 1 (Km) : Parepare
 - d. Alamat Kantor/Telp/Faks/surel : Jl. Lahalede No.84 Kota Parepare, Kabupaten Parepare, Sulawesi selatan
6. Luaran yang dihasilkan :
 - a. Artikel ilmiah di Jurnal Pengabdian Sinta 3
 - b. Artikel di Media Massa (Fajar)
 - c. Video kegiatan
 - d. Banner/Poster
 - e. HKI
7. Jangka waktu Pelaksanaan : 8 Bulan
8. Biaya Total : Rp20.000.000,
 - a. UNHAS : Rp20.000.000,
 - b. Sumber lain (tuliskan dan lampirkan Surat Pernyataan Penyandang Dana) : Rp -

Makassar, 24 April 2025

Ketua Tim Pengusul,



(Dr. Ikhwan, M.Hum.)
NIP 196412311992031032



IDENTITAS DAN URAIAN UMUM

1. Judul Pengabdian kepada Masyarakat:
Revitalisasi Keterampilan Guru dalam Menulis Karya Ilmiah Melalui Pendekatan Jigsaw Berbantuan Media Audiovisual di SMP Negeri 2 Parepare
2. Tim Pelaksana

No	Nama	Jabatan	Bidang Keahlian	Instansi Asal	Alokasi Waktu (jam/minggu)
1.	Dr. Ikhwan, M.Hum.	Ketua	Linguistik	Universitas Hasanuddin	16
2.	Prof.Dr. Asriani Abbas, M.Hum.	Anggota 1	Bahasa Indonesia	Universitas Hasanuddin	12
3.	Dr. Hj. Indarwati, S.S., M.Hu.	Anggota 2	Linguistik	Universitas Hasanuddin	12
4.	Faisal Oddang, S.S., M.Hum	Anggota 3	Kesusastraan	Universitas Hasanuddin	12
5.	Dr. Ery Iswary, M.Hum.	Anggota 3	Sastra daerah	Universitas Hasanuddin	12
6.	Muhammad Afif Fauzy	Anggota mahasiswa	Linguistik	Universitas Hasanuddin	12
7.	Nurfadillah	Anggota mahasiswa	Kebahasaan	Universitas Hasanuddin	12
8.	Ismail Basri	Anggota mahasiswa	Kebahasaan	Universitas Hasanuddin	12
9.	Annia'am Muliarta	Anggota mahasiswa	Kebahasaan	Universitas Hasanuddin	12
10.	Kelvin Wijaya	Anggota mahasiswa	Informatika	Universitas Hasanuddin	12

3. Objek (khalayak sasaran) Pengabdian kepada Masyarakat:
Guru-guru di SMP Negeri 2 Parepare
Masa Pelaksanaan
Mulai : bulan April tahun 2025
Berakhir : bulan November tahun 2025
4. Usulan Biaya : Rp. 20.000.000,
5. Lokasi Pengabdian kepada Masyarakat: Jln. Lahalede No.84 Kota Parepare, Kabupaten Parepare, Sulawesi selatan
6. Mitra yang terlibat (uraikan apa kontribusinya) :
UPTD SMP Negeri 2 Kota Parepare,
Kontribusi mitra adalah menyiapkan aula untuk digunakan pelatihan.
7. Permasalahan yang ditemukan dan solusi yang ditawarkan berdasarkan penelitian sebelumnya (sebutkan judul dan tahun penelitian terkait):
Permasalahan yang Ditemukan:
a. Rendahnya keterampilan guru dalam menulis karya ilmiah, khususnya di SMP Negeri 2

Parepare, yang berdampak pada kurangnya publikasi ilmiah dan pengembangan profesional guru.

- b. Kurangnya penggunaan metode pembelajaran kolaboratif dan media audiovisual dalam pelatihan penulisan karya ilmiah, sehingga proses pembelajaran kurang efektif dan menarik.
- c. Minimnya literasi guru tentang struktur dan sistematika penulisan karya ilmiah, termasuk teknik pengutipan dan penyusunan referensi.

Solusi yang Ditawarkan:

- a. Pendekatan Jigsaw: Metode ini telah terbukti efektif dalam meningkatkan kolaborasi dan pemahaman materi melalui pembelajaran kelompok. Penelitian sebelumnya oleh Aronson et al. (1978) menunjukkan bahwa pendekatan jigsaw dapat meningkatkan partisipasi aktif dan hasil belajar.
- b. Media Audiovisual: Penggunaan media audiovisual sebagai alat bantu pembelajaran telah diteliti oleh Mayer (2009) dalam "Multimedia Learning", yang menunjukkan bahwa kombinasi visual dan audio meningkatkan retensi dan pemahaman materi.
- c. Pelatihan Terstruktur: Program pelatihan akan dirancang berdasarkan penelitian oleh Guskey (2002) tentang pengembangan profesional guru, yang menekankan pentingnya pelatihan berkelanjutan dan praktik langsung.

8. Kontribusi mendasar pada khalayak sasaran (uraikan tidak lebih dari 50 kata, tekankan pada manfaat yang diperoleh)

Program ini meningkatkan keterampilan menulis karya ilmiah guru SMP Negeri 2 Parepare melalui pendekatan jigsaw dan media audiovisual. Manfaatnya meliputi peningkatan kompetensi guru, kemampuan publikasi ilmiah, serta penguatan metode pembelajaran kolaboratif dan kreatif, yang berdampak pada kualitas pendidikan di sekolah.

9. Rencana luaran berupa jasa, sistem, produk/barang, paten, atau luaran lainnya yang ditargetkan

Program ini menargetkan sejumlah luaran yang mencakup artikel ilmiah yang akan diterbitkan di Jurnal DINAMISIA (terindeks SINTA 3) pada Oktober 2025 (<https://journal.unilak.ac.id/index.php/dinamisia/index>), serta satu artikel di media massa (Harian Fajar). Luaran wajib lainnya terdiri atas satu video dokumentasi kegiatan dan satu poster. Selain itu, program ini juga menghasilkan luaran tambahan berupa Hak Kekayaan Intelektual (HKI) sebagai bentuk penguatan dampak dari kegiatan pengabdian.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN PROGRAM KEMITRAAN-MASYARAKAT	ii
IDENTITAS DAN URAIAN UMUM	iii
RINGKASAN PROPOSAL	vi
BAB 1. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Analisis Situasi	1
1.2 Permasalahan Mitra	2
BAB 2. SOLUSI DAN TARGET LUARAN	3
BAB 3. METODE PELAKSANAAN	5
BAB 4. KELAYAKAN FAKULTAS	7
BAB 5. BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN	9
5.1. Anggaran Biaya.....	9
5.2. Jadwal Kegiatan.....	11
REFERENSI	12
LAMPIRAN-LAMPIRAN	14

RINGKASAN PROPOSAL

Program Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Hasanuddin ini bermitra dengan UPTD SMP Negeri 2 Kota Parepare untuk mengatasi permasalahan rendahnya keterampilan menulis karya ilmiah di kalangan guru. Permasalahan utama yang diidentifikasi meliputi tiga aspek: (1) minimnya kemampuan guru dalam menyusun karya ilmiah yang berdampak pada kurangnya publikasi dan pengembangan profesional, (2) terbatasnya penggunaan metode pembelajaran kolaboratif dalam pelatihan penulisan, serta (3) kurangnya pemahaman tentang struktur penulisan ilmiah yang benar, termasuk teknik pengutipan dan penyusunan referensi.

Target khusus pengabdian ini adalah mendampingi guru-guru di SMP Negeri 3 Parepare, dalam menyusun KTI dan mempublikasikannya pada jurnal nasional dengan menggunakan metode jigsaw berbasis audio visual. Target jangka panjang adalah memberikan masukan kepada pihak yang berwenang agar mempertimbangkan metode pembelajaran ini untuk melengkapi metode pembelajaran pada Kurikulum Prototipe. Metode yang digunakan adalah metode pengabdian tindakan kelas (PTK) eksploratif-deskriptif yang melihat relasi metode jigsaw dan AV dapat meningkatkan kapasitas guru menulis karya ilmiah yang berkualitas tinggi sesuai dengan kebutuhan pemangku kepentingan. Target yang diharapkan dari pengabdian ini adalah guru-guru di SMP Negeri 3 Parepare dapat menulis karya ilmiah yang dipublikasikan pada jurnal ilmiah.

Metode yang digunakan dalam pelatihan ini adalah ceramah, diskusi, dan role play. Metode ceramah digunakan untuk menjelaskan tentang pemahaman teknik penulisan karya ilmiah yang benar kepada guru-guru di SMP Negeri 3 Kota Parepare. Metode diskusi dan tanya jawab mendalam mengenai bagaimana menyusun karya ilmiah yang baik dan benar. Kemudian dilanjutkan dengan metode *role play* yang didahului dengan pemutaran video hasil penelitian yang telah dilakukan oleh tim pada tahun 2022, yakni: “Metode Jigsaw Berbasis Audiovisual pada Era Pandemi Covid-19: Suatu Inovasi untuk Meningkatkan Kapasitas Siswa Menulis Karya Ilmiah Bertema Kearifan Lokal pada Sekolah Penggerak di Kota Makassar”.

Program ini menargetkan berbagai luaran konkret, antara lain publikasi artikel ilmiah di Jurnal DINAMISIA (terindeks SINTA 3), artikel populer di Harian Fajar, video dokumentasi kegiatan, bahan promosi berupa poster/banner, serta pendaftaran Hak Kekayaan Intelektual (HKI) untuk metode yang dikembangkan. Pelaksanaannya akan melalui empat tahap utama: persiapan (koordinasi dan penyusunan materi), pelatihan intensif (dengan pendekatan jigsaw dan media audiovisual), evaluasi (melalui pre-test dan post-test), serta diseminasi hasil. Kegiatan ini diharapkan tidak hanya meningkatkan kompetensi menulis ilmiah guru, tetapi juga memperkuat budaya akademik di SMP Negeri 2 Parepare. Dampak jangka panjang yang diantisipasi mencakup peningkatan kuantitas dan kualitas publikasi ilmiah guru, penguatan metode pembelajaran kolaboratif, serta peningkatan mutu pendidikan secara keseluruhan di sekolah mitra. Solusi yang ditawarkan ini dirancang untuk bersifat berkelanjutan, dengan membekali guru tidak hanya keterampilan teknis penulisan, tetapi juga kemampuan untuk meneruskan pengetahuan ini kepada rekan sejawat dan generasi guru berikutnya.

Kata kunci: Karya Tulis Ilmiah; Metode Jigsaw-Audiovisual (J-AV); Kapasitas; Guru.

BAB 1. PENDAHULUAN

1.1 Analisis Situasi

Di era pendidikan abad 21, pengembangan metode pembelajaran inovatif menjadi kunci penting dalam menciptakan generasi yang tidak hanya cerdas secara akademik tetapi juga kreatif dan berkarakter. Salah satu pendekatan yang terbukti efektif adalah kombinasi antara metode Jigsaw dan Problem Based Learning (PBL). Penelitian Saguni (2013) menunjukkan bahwa pembelajaran kooperatif tipe Jigsaw mampu meningkatkan prestasi belajar hingga 23% karena mendorong kolaborasi aktif antar peserta didik dalam memahami materi secara mendalam.

Fathurrohman (2015) mengemukakan bahwa PBL merupakan pendekatan pembelajaran berbasis masalah autentik yang bersifat terbuka, mampu mengasah kemampuan berpikir kritis dan pemecahan masalah siswa. Dalam konteks pengembangan profesional guru, sinergi antara Jigsaw dan PBL menciptakan ekosistem pembelajaran yang dinamis, dimana guru tidak hanya menjadi penerima pengetahuan tetapi juga berperan sebagai fasilitator yang saling berbagi temuan penelitian melalui karya ilmiah.

Ironisnya, data awal menunjukkan bahwa 65% guru di SMP Negeri 3 Kota Parepare masih mengalami kesulitan dalam menyusun karya ilmiah yang memenuhi standar akademik. Padahal, sebagai ujung tombak pendidikan, guru seharusnya menjadi agen perubahan yang aktif menghasilkan inovasi-inovasi pedagogis. Kenyataan ini mengindikasikan adanya kesenjangan antara harapan dan praktik nyata di lapangan.

Menyikapi tantangan tersebut, Departemen Sastra Indonesia FIB Unhas melalui roadmap pengabdian masyarakatnya yang berfokus pada tiga pilar (Kebahasaan, Kesusastraan, dan Kebudayaan) menginisiasi program pelatihan penulisan karya ilmiah berbasis metode Jigsaw dengan pendekatan audiovisual. Program ini dirancang untuk:

1. Membangun budaya akademik di kalangan guru melalui penulisan karya ilmiah
2. Meningkatkan kemampuan kolaboratif dalam pengembangan materi pembelajaran

3. Menciptakan modul pembelajaran yang dapat diadaptasi oleh siswa dan pemangku kepentingan

Dengan memanfaatkan kekuatan kolaborasi Jigsaw dan daya tarik media audiovisual, program ini diharapkan dapat menjadi katalisator perubahan dalam meningkatkan kompetensi profesional guru secara berkelanjutan. Hasil akhir yang ditargetkan tidak hanya berupa peningkatan kuantitas karya ilmiah, tetapi juga terciptanya komunitas belajar (*learning community*) di kalangan pendidik.

Pendekatan jigsaw dipilih karena efektivitasnya dalam meningkatkan kolaborasi dan pemahaman materi melalui pembelajaran kelompok, sebagaimana telah dibuktikan dalam penelitian Aronson et al. (1978). Sementara itu, integrasi media audiovisual didasarkan pada temuan Mayer (2009) tentang peningkatan retensi belajar melalui kombinasi stimulus visual dan auditori. Program pelatihan terstruktur ini dirancang mengacu pada model pengembangan profesional guru dari Guskey (2002), dengan penekanan pada praktik langsung dan pendampingan berkelanjutan.

1.2 Permasalahan Mitra

Guru-guru di SMP Negeri 2 Parepare menghadapi tantangan serius dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah (KTI), meskipun telah mengikuti pelatihan sebelumnya. Permasalahan utama terletak pada tiga aspek kritis. Pertama, secara teknis, guru masih kesulitan merangkai kalimat yang kohesif dan koheren, serta kurang menguasai teknik pengutipan, penyusunan referensi, dan struktur penulisan ilmiah yang benar. Kedua, metode pelatihan sebelumnya dinilai kurang efektif karena tidak memanfaatkan pendekatan kolaboratif seperti Problem-Based Learning (PBL) dan Jigsaw, padahal metode ini telah terbukti meningkatkan pemahaman melalui diskusi kelompok. Ketiga, minimnya pemanfaatan teknologi dalam pelatihan, khususnya media audiovisual, membuat proses belajar kurang interaktif dan menyulitkan dokumentasi data lapangan.

Kondisi ini berdampak langsung pada profesionalisme guru dan mutu pendidikan di sekolah. Karya ilmiah yang dihasilkan seringkali tidak memenuhi standar publikasi, menghambat pengembangan karir guru dan akreditasi sekolah. Selain itu, kurangnya budaya menulis di kalangan guru menyebabkan minimnya inovasi pedagogis yang dapat dibagikan. Survei awal menunjukkan 65% guru di

sekolah ini masih mengalami kesulitan dalam menyusun karya ilmiah yang memenuhi standar akademik.

Untuk mengatasi masalah ini, tim pengabdian Universitas Hasanuddin menawarkan solusi komprehensif melalui pelatihan terpadu yang memadukan pendekatan Jigsaw dengan media audiovisual (J-AV). Pendekatan Jigsaw akan memecah topik kompleks menjadi bagian-bagian kecil yang dipelajari dalam kelompok, kemudian dipresentasikan ke kelompok lain, sehingga meningkatkan kolaborasi dan pemahaman mendalam. Sementara itu, media audiovisual berupa video tutorial dan infografis akan digunakan untuk menjelaskan teknik penulisan, analisis data, dan penyusunan referensi secara visual dan interaktif. Guru juga akan langsung mempraktikkan penulisan KTI dengan tema nyata di sekolah mereka, didampingi oleh tim ahli linguistik dan sastra.

Program ini diharapkan tidak hanya meningkatkan kualitas dan kuantitas publikasi ilmiah guru, tetapi juga membentuk komunitas belajar yang berkelanjutan. Luaran konkret yang ditargetkan antara lain artikel ilmiah di Jurnal DINAMISIA (terindeks SINTA 3), artikel populer di media massa, video dokumentasi, serta Hak Kekayaan Intelektual (HKI) untuk modul pelatihan J-AV. Dengan solusi berbasis bukti dan pendekatan partisipatif ini, guru-guru di SMP Negeri 2 Parepare akan menjadi agen perubahan yang mampu menghasilkan inovasi pedagogis berkualitas, sekaligus memperkuat budaya akademik di sekolah mereka.

BAB 2. SOLUSI DAN TARGET LUARAN

Solusi dari permasalahan mitra adalah menerapkan metode jigsaw berbasis audio visual dalam penyusunan karya ilmiah guru-guru di SMP Negeri 3 Kota Parepare. Pelatihan diberikan selama dua hari dengan menggunakan metode ceramah, diskusi, dan role play dalam mengaplikasikan metode jigsaw berbasis audio visual dengan terlebih dahulu menampilkan video hasil penelitian tim pada tahun sebelumnya. Hasil akhir dari pelatihan ini tentu saja diharapkan para guru ini dapat menyusun karya tulis ilmiah yang berkualitas, baik itu berupa laporan, modul, maupun artikel ilmiah yang bisa dipublikasikan di jurnal nasional.

Target kegiatan ini adalah Guru-guru di SMP Negeri 3 Kota Parepare termotivasi untuk mengubah diri untuk memiliki kemampuan (skill) dalam menyusun

karya ilmiah yang berkualitas dan mampu mengaplikannya pada siswa-siswanya.

Adapun keluaran (*Out put*) dari kegiatan pelatihan ini adalah:

- a. Terpublikasinya hasil kegiatan ini di Jurnal DINAMISIA (terindeks SINTA 3);
- b. Artikel populer di Harian Fajar;
- c. Video dokumentasi kegiatan;
- d. Poster/banner, dan
- e. Hak Kekayaan Intelektual (HKI)

Rencana capaian luaran seperti pada Tabel 3.1 sesuai dengan luaran yang ditargetkan.

No	Jenis Luaran	Indikator Capaian
Luaran Wajib		
1	Publikasi ilmiah pada Jurnal ber ISSN/Prosiding jurnal Nasional ¹⁾	<i>Published</i>
2	Publikasi pada media masa cetak/online/repository UNHAS ⁶⁾	<i>Published</i>
3	Karya audio-visual berbentuk video	Ada
4	Karya visual berbentuk poster	Ada
Luaran Tambahan		
1	Publikasi di jurnal internasional ¹⁾	belum/tidak ada
2	Jasa; rekayasa sosial, metode atau sistem, produk/barang ⁵⁾	belum/tidak ada
3	Inovasi baru TTG ⁵⁾	
4	Hak kekayaan intelektual (Paten, Paten sederhana, Hak Cipta, Merek dagang, Rahasia dagang, Desain Produk Industri, Perlindungan Varietas Tanaman, Perlindungan Desain Topografi Sirkuit Terpadu) ³⁾	terdaftar/ <i>granted</i>
5	Buku ber ISBN ⁶⁾	belum/tidak ada
6	Peningkatan daya saing (peningkatan kualitas, kuantitas, serta nilai tambah barang, jasa, diversifikasi produk, atau sumberdaya lainnya) ⁴⁾	belum/tidak ada
7	Peningkatan penerapan iptek di masyarakat (mekanisasi, IT, dan manajemen) ⁴⁾	belum/tidak ada
8	Perbaikan tata nilai masyarakat (senibudaya, sosial, politik, keamanan, ketentraman, pendidikan, kesehatan) ⁴⁾	belum/tidak ada
9	Peningkatan kualitas tata kelola pembangunan wilayah (kelengkapan kualitas organisasi formal dan non formal/kelompok-kelompok di wilayah, tingkat penggunaan IT, kelengkapan standar prosedur pengelolaan) ⁴⁾	belum/tidak ada
10	Peningkatan kesejahteraan masyarakat (peningkatan pendapatan, produktivitas, pendidikan, dan kesehatan, atau sesuai dengan bidang kegiatan yang diusulkan) ⁴⁾	belum/tidak ada

Keterangan:

¹⁾ Isi dengan belum/tidak ada, draf, *submitted*, *reviewed*, atau *accepted/published*

²⁾ Isi dengan belum/tidak ada, draf, terdaftar, atau sudah dilaksanakan

³⁾ Isi dengan belum/tidak ada, draf, atau terdaftar/*granted*

⁴⁾ Isi dengan belum/tidak ada, produk, penerapan, besar peningkatan

⁵⁾ Isi dengan belum/tidak ada, draf, produk, atau penerapan

⁶⁾ Isi dengan belum/tidak ada, draf, proses *editing*/sudah terbit

Catatan : Luaran Wajib harus ada nomor 1, 2, 3 dan 4
Lauran tambahan memilih salah satunya

BAB 3. METODE PELAKSANAAN

Pelaksanaan program pengabdian ini dirancang secara sistematis melalui tiga tahap utama: persiapan, pelaksanaan, dan evaluasi. Tahap persiapan diawali dengan seleksi 30 guru peserta pelatihan oleh UPTD SMP Negeri 2 Parepare sebagai mitra utama. Mitra berperan aktif sejak awal dengan menyediakan data kebutuhan guru, ruang pelatihan, serta fasilitas pendukung seperti proyektor dan *sound system*. Selama pelaksanaan, mitra tidak hanya berperan sebagai fasilitator tetapi juga sebagai observer, dengan kepala sekolah dan perwakilan terlibat langsung dalam memantau proses pelatihan.

Pelatihan dilaksanakan menggunakan pendekatan hybrid yang menggabungkan metode ceramah, diskusi kelompok, dan *role play* berbasis audiovisual. Pada hari pertama, peserta menerima materi teknis penulisan karya ilmiah melalui ceramah interaktif, dilanjutkan dengan diskusi kelompok yang difasilitasi oleh empat fasilitator ahli. Hari kedua difokuskan pada penerapan metode Jigsaw-AV, di mana guru dibagi ke dalam kelompok asal dan kelompok ahli untuk menganalisis studi kasus konkret. Proses ini diperkaya dengan penggunaan media audiovisual, termasuk pemutaran video hasil penelitian tim sebelumnya, untuk memperkuat pemahaman konseptual dan teknis.

Pelaksanaan pengabdian ini dimulai dengan memilih dan menentukan 30 orang guru untuk mengikuti pelatihan ini. Kemudian memberikan materi atau bahan bacaan/buku kepada mereka mengenai teknik penulisan karya ilmiah yang benar dengan menggunakan metode ceramah. Selanjutnya, akan dilaksanakan diskusi mendalam dan tanya jawab secara berkelompok mengenai materi yang telah diberikan dipandu oleh empat orang fasilitator. Kegiatan diskusi ini berlangsung satu hari. Setiap guru sebagai peserta diskusi diwajibkan membuat laporan diskusi di kelompok masing-masing. Pada hari kedua, dilakukan penerapan metode jigsaw berbasis audio visual dengan menggunakan metode *role play*.

Secara etimologi, jigsaw berasal dari bahasa Inggris, yaitu “gergaji ukir” dan ada juga yang menyebutnya dengan istilah fuzzle, yaitu sebuah teka-teki yang menyusun potongan gambar pembelajaran kooperatif. Pembelajaran kooperatif merupakan strategi belajar, yakni siswa belajar dalam kelompok kecil dengan tingkat kemampuan kognitif yang heterogen (Gulo, 2008: 22). Jigsaw pertama kali dikembangkan dan diujicobakan

oleh Elliot Aronson dan teman-temannya di Universitas Texas. Kemudian, jigsaw diadaptasi oleh Slavin dan teman-temannya di Universitas John Hopkins menjadi suatu model pembelajaran yang dikenal dengan tipe jigsaw.

Dalam penerapan tipe jigsaw, guru memperhatikan skemata atau latar belakang pengalaman siswa dan membantu siswa mengaktifkan skemata agar bahan pelajaran menjadi lebih bermakna. Selain itu, siswa bekerja sama dengan sesama siswa dalam suasana gotong royong yang memiliki banyak kesempatan untuk mengolah informasi dan meningkatkan keterampilan berkomunikasi. Pembelajaran kooperatif tipe Jigsaw adalah suatu teknik pembelajaran kooperatif yang terdiri atas beberapa anggota dalam satu kelompok yang bertanggung jawab atas penguasaan bagian materi belajar dan mampu mengajarkan materi tersebut kepada anggota lain dalam kelompoknya (Arends, 1997:12).

Pada model pembelajaran kooperatif tipe Jigsaw, terdapat kelompok asal dan kelompok ahli. Kelompok asal, yaitu kelompok induk siswa yang beranggotakan siswa dengan kemampuan, asal, dan latar belakang pengetahuan yang beragam. Kelompok asal merupakan gabungan dari beberapa ahli. Kelompok ahli, yaitu kelompok siswa yang terdiri atas anggota kelompok asal yang berbeda yang ditugaskan untuk mempelajari dan mendalami topik tertentu dan menyelesaikan tugas-tugas yang berhubungan dengan topiknya, kemudian dijelaskan kepada anggota kelompok asal.

Langkah-langkah penerapan tipe jigsaw dalam pelatihan ini dapat dijelaskan berikut ini.

1. Fasilitator membagi suatu kelas menjadi beberapa kelompok. Setiap kelompok terdiri atas 4 – 6 orang dengan kemampuan yang berbeda. Kelompok ini disebut kelompok asal. Jumlah anggota dalam kelompok asal menyesuaikan dengan jumlah bagian materi pelajaran yang akan dipelajari guru sesuai dengan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. Dalam tipe jigsaw ini, setiap guru diberi tugas mempelajari salah satu bagian materi pembelajaran tersebut. Semua guru dengan materi pembelajaran yang sama belajar bersama dalam kelompok yang disebut kelompok ahli (counterpart group/CG). Dalam kelompok ahli, guru mendiskusikan bagian materi pembelajaran yang sama, serta menyusun rencana cara menyampaikan kepada temannya jika kembali ke kelompok asal yang dikenal sebagai kelompok jigsaw (gigi gergaji).

2. Setelah guru berdiskusi dalam kelompok ahli dan kelompok asal, selanjutnya dilakukan presentasi masing-masing kelompok atau dilakukan pengundian salah satu kelompok untuk menyajikan hasil diskusi kelompok yang telah dilakukan agar guru dapat menyamakan persepsi pada materi pembelajaran yang telah didiskusikan.
3. Fasilitator memberikan penghargaan pada kelompok melalui skor penghargaan berdasarkan perolehan nilai peningkatan hasil belajar individual dari skor dasar ke skor kuis berikutnya.
4. Materi sebaiknya secara alami dapat dibagi menjadi beberapa bagian materi pembelajaran.

Evaluasi program dilakukan secara komprehensif melalui pre-test dan post-test untuk mengukur peningkatan kompetensi, observasi partisipasi aktif guru, serta penilaian kualitas draf KTI yang dihasilkan. Untuk memastikan keberlanjutan, dibentuk Kelompok Kerja Guru (KKG) sebagai wadah diskusi bulanan dan pendampingan sesama guru. Kolaborasi dengan Universitas Hasanuddin juga diperkuat melalui konsultasi online dan webinar rutin, sementara mitra sekolah berkomitmen mengintegrasikan metode Jigsaw-AV ke dalam kurikulum pelatihan internal. Dukungan kebijakan seperti insentif bagi guru yang mempublikasikan KTI dan diseminasi hasil program ke Dinas Pendidikan Kota Parepare menjadi kunci terciptanya dampak jangka panjang yang berkelanjutan.

BAB 4. KELAYAKAN FAKULTAS

Fakultas Ilmu Budaya (FIB) Universitas Hasanuddin secara konsisten melaksanakan program pengabdian masyarakat sebagai wujud nyata pelaksanaan Tridarma Perguruan Tinggi. Dalam empat tahun terakhir, FIB telah melaksanakan berbagai program yang disesuaikan dengan kebutuhan masyarakat dan perkembangan zaman. Pada masa pandemi COVID-19 (2020-2021), fokus kegiatan diarahkan pada penanganan dampak pandemi melalui penyuluhan protokol kesehatan berbasis kearifan lokal, pelatihan pembuatan masker kain bermotif budaya, serta pendampingan pembelajaran daring bagi guru di Kabupaten Bulukumba dan Kepulauan Selayar.

Memasuki era pascapandemi (2022-2023), FIB melakukan transformasi program dengan mengimplementasikan hasil-hasil penelitian ke masyarakat, termasuk

penguatan literasi digital berbasis budaya dan revitalisasi bahasa serta sastra daerah. Salah satu program unggulan dilaksanakan oleh Departemen Sastra Indonesia pada tahun 2024 di SMP Negeri 13 Bontoa, Kabupaten Maros, dengan judul "Implementasi Metode Jigsaw Berbasis Audiovisual Pascapandemi COVID-19". Program ini berhasil melatih 35 guru dan menghasilkan 10 draft karya tulis ilmiah yang siap publikasi, dengan pendekatan inovatif yang menggabungkan metode kolaboratif dan teknologi pembelajaran.

FIB memiliki komitmen kuat dalam pengembangan karakter di era new normal, pelestarian nilai-nilai budaya lokal, serta peningkatan kompetensi literasi akademik. Komitmen ini diwujudkan melalui berbagai kegiatan seperti pelatihan keterampilan menulis ilmiah bagi guru, pengembangan modul pembelajaran berbasis budaya, dan pendampingan komunitas literasi di sekolah-sekolah. Dukungan sumber daya yang memadai, termasuk 15 pakar linguistik dan sastra, laboratorium kebahasaan terpadu, serta jaringan kerjasama dengan 25 sekolah mitra, menjadi fondasi kuat bagi pelaksanaan program-program berkualitas.

Program pengabdian masyarakat FIB Unhas memiliki beberapa keunggulan utama, antara lain berbasis hasil penelitian teruji, mengintegrasikan nilai budaya lokal, menggunakan pendekatan kolaboratif lintas disiplin, serta memiliki mekanisme evaluasi berkelanjutan. Dengan capaian-capaian tersebut, FIB Unhas terus memperkuat perannya sebagai pusat pengembangan budaya dan pendidikan karakter melalui program pengabdian yang berdampak nyata dan berkelanjutan bagi masyarakat.

Berikut ini adalah tim pelaksana pengabdian:

No	Nama	Jabatan	Bidang Keahlian	Uraian Tugas
1	Dr. Ikhwan, M. Hum.	Ketua	Linguistik	Menyusun proposal kegiatan, melakukan presentasi, mengkoordinir anggota-anggota tim, melakukan pelatihan, menyusun luaran dan laporan penelitian.
2	Prof. Dr. Asriani Abbas, M. Hum.	Anggota 1	Bahasa Indonesia	Melakukan pelatihan dan membantu menulis artikel sebagai salah satu luaran pengabdian serta membantu menyusun laporan kegiatan.

3	Dr. Hj. Indarwati, S.S., M. Hum.	Anggota 2	Linguistik	Melakukan pelatihan, membantu menulis artikel di media massa, membuat video kegiatan, dan membantu ketua tim menyusun laporan kegiatan.
4	Faisal Oddang, S.S., M.Hum.	Anggota 3	Kesusastraan	Melakukan pelatihan, membantu menyusun luaran dan laporan kegiatan pengabdian.
5	Dr. Ery Iswary, M.Hum.	Anggota 4	Sastra daerah	Melakukan pelatihan turut serta menyusun laporan kegiatan pengabdian.
6	Muhammad Afif Fauzy	Anggota mahasiswa	Linguistik	Melakukan dokumentasi kegiatan pengabdian, membantu membuat video kegiatan.
7	Nurfadillah	Anggota mahasiswa	Kebahasaan	Melakukan dokumentasi kegiatan, membantu administrasi.
8	Ismail Basri	Anggota mahasiswa	Kebahasaan	Melakukan dokumentasi kegiatan, membantu administrasi.
9	Annia'am Muliarta	Anggota mahasiswa	Kebahasaan	Melakukan dokumentasi kegiatan, membantu administrasi.
10	Kelvin Wijaya	Anggota mahasiswa	Informatika	Membantu membuat video kegiatan, mendesain spanduk dan banner, bagian IT dan teknis.

BAB 5. BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN

5.1. Anggaran Biaya

Justifikasi anggaran disusun secara rinci dan dilampirkan sesuai dengan format pada Lampiran C. Ringkasan anggaran biaya yang diajukan dalam bentuk tabel dengan komponen seperti Tabel 3.2.

No	Komponen	Biaya yang Diusulkan (Rp)	Persentase (%)
1	Honorarium pengumpul data, Pengolah data, penganalisis data, honor operator, dan honor pembuat system	2.000.000,	10%
2	Pembelian bahan habis pakai untuk pembelian ATK, fotocopy, surat menyurat, penyusunan laporan, cetak, penjilidan, publikasi, pulsa, internet, bahan laboratorium, langganan jurnal, bahan pembuatan alat/mesin bagi mitra	7.550.000,	37,75%
3	Perjalanan untuk survei/sampling data, sosialisasi/pelatihan/ pendampingan/ evaluasi, Seminar/Workshop DN-LN, akomodasi-konsumsi, perdiem/ lumpsum, transport	4.000.000,	20%

4	Sewa untuk peralatan/mesin/ruang laboratorium, kendaraan, kebun percobaan, peralatan penunjang pengabdian lainnya	6.450.000	32,25
Jumlah		20.000.000,	100%

Justifikasi Anggaran

1. Honorarium

Honor	Honor/Jam (Rp)	Waktu (jam/minggu)	Minggu	Honor (Rp)
Nomunerator 1	400.000,	1	1	400.000,
Nomunerator 2	400.000,	1	1	400.000,
Nomunerator 3	400.000,	1	1	400.000,
Nomunerator 4	400.000,	1	1	400.000,
Nomunerator 5	400.000,	1	1	400.000,
Subtotal (Rp)				2.000.000,

2. Pembelian bahan habis pakai

Material	Justifikasi Pembelian	Kuantitas	Harga Satuan (Rp)	Harga (Rp)
Kertas HVS	Rim	3	65.000,	195.000,
Materai	Pc	10	12.000,	120.000,
Tinta printer (warna)	Satuan	1	150.000,	150.000,
Tinta printer (hitam)	Satuan	2	125.000,	250.000,
Klipchart 5 warna	Satuan	5	20.000,	100.000,
Pulpen	Lusin	4	45.000,	180.000,
Kertas manila	Satuan	15	5.000,	75.000,
Spidol permanen	Satuan	15	8.000,	120.000,
Dobel tip	Satuan	3	20.000,	60.000,
Desain dan cetak sertifikat peserta dan tim	Satuan	40	10.000,	400.000,
Konsumsi rapat persiapan	Paket	10	45.000,	450.000,
Konsumsi rapat koordinasi	Paket	10	45.000,	450.000,
Konsumsi kegiatan (kunjungan 1)	Paket	15	45.000,	675.000,
Konsumsi kegiatan pelatihan (Kunjungan II)	Paket	40	20.000,	800.000,
Konsumsi kegiatan pelatihan (Kunjungan III, Snack)	Paket	40	20.000,	800.000,
Konsumsi kegiatan pelatihan (Kunjungan IV, Snack)	Paket	40	20.000,	800.000,
Konsumsi rapat penyusunan luaran	Paket	10	45.000,	450.000,
Konsumsi rapat penyusunan laporan kegiatan	Paket	10	45.000,	450.000,
Subtotal (Rp)				7.550.000,

3. Perjalanan

Material	Justifikasi Perjalanan	Kuantitas	Harga Satuan (Rp)	Harga (Rp) Tahun 2025
Sewa mobil	Paket	4x kunjungan	1.000.000,	4.000.000,
Subtotal (Rp)				4.000.000,
4. Lain-lain				
Material	Justifikasi Sewa	Kuantitas	Harga Satuan (Rp)	Harga (Rp) Tahun 2025
Biaya publikasi jurnal pengabdian SINTA 3	Paket	1	3.000.000,	3.000.000,
Biaya publikasi media massa	Paket	1	600.000,	600.000,
Biaya desain dan cetak spanduk	Paket	1	550.000,	550.000,
Biaya pendaftaran HKI	Paket	1	750.000,	750.000,
Biaya pembuatan video	Paket	1	750.000,	750.000,
Biaya desain dan cetak poster/banner	Paket	1	800.000,	800.000,
SUB TOTAL (Rp)				6.450.000,
TOTAL ANGGARAN YANG DIPERLUKAN SETIAP TAHUN (Rp)				20.000.000,
TOTAL ANGGARAN YANG DIPERLUKAN SELURUHNYA (Rp)				20.000.000,

5.2. Jadwal Kegiatan

Jenis Kegiatan	Tahun 2025							
	Bulan							
	4	5	6	7	8	9	10	11
1. Persiapan	■							
2. Desain Pengabdian	■	■						
3. Pelaksanaan Pelatihan			■					
4. Pendampingan dan evaluasi				■				
5. Laporan Pertengahan (Monev)					■			
6. Penyusunan luaran						■	■	
7. Finalisasi Laporan Akhir							■	■

REFERENSI

- Abbas, Muhammad. (2019). *Meluruskan Arah Pendidikan*. Kompas, Jakarta.
- Anderson, Benedict. (1991). *Imagined Communities: Reflection on the Origin and Spread of Nationalism*. Courier Companies, Inc. London, New York.
- Arifin, Nugroho. (2008). *HOTS-Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi: Konsep Pembelajaran, Penilaian, dan Soal-soal*. Grasindo, Jakarta.
- Aronson, E., & Patnoe, S. (2011). *Cooperation in the Classroom: The Jigsaw Method* (3rd ed.). London: Pinter & Martin Ltd.
- Antariksa. (2009). “Kearifan Lokal dalam Arsitektur Perkotaan dan Lingkungan Binaan” dalam Prosiding Seminar Nasional, Unmer, Malang.
- Bernier, R. (2004). *Making yourself indispensable by helping teachers create rubrics*. CSLA Journal, 27(2), 24–25.
- Fathurrohman. (2012). *Kepemimpinan Pendidikan: Kepemimpinan Jenius (IQ + EQ)*. CV Alfabetika: Bandung.
- Gulo, W. (2008). *Strategi Belajar-Mengajar*. Jakarta: Grasindo.
- Guskey, T. R. (2014). Planning Professional Learning. *Educational Leadership*, 71(8), 10-16.
- John, Barell. (1998). *Problem Based Learning.: An Inquiry Approach*. Corwin, USA.
- Joice, Bruce dan Weil. (2000). *Models Of Teaching*. United States Of America: A Pearson Education Company.
- Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2018). *Cooperative Learning: The Foundation for Active Learning*. Active Learning—Beyond the Future.
- Kemmis, S. & Mc Taggart, R. (1992). *The Action Research Planner*. Deakin University Press, Australia.
- Kirschner, P. A., et al. (2018). Toward a Research-Based Model for Designing Multimedia Instruction. *Journal of Educational Psychology*, 110(2), 1-16.
- Mayer, R. E. (2014). Cognitive Theory of Multimedia Learning. *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning*, 43-71.
- Nilson, L. B. (2010). *Teaching at its best: A research-based resource for college instructors* (2nd ed.). CA: Jossey-Bass. San Francisco.
- Rapoport, A. (2005). *House Form and Culture*, Prentice-Hall, Inc, Englewood Cliffs, N.J., New York.
- Saguni, F. (2013). the Effectiveness of the Problem-Based Learning, the Jigsaw Type Cooperative Learning , and Lecturing Methods As Problem Solving. *Cakrawala Pendidikan*, 2, 207–219.
- Slavin, R. E. (2015). Cooperative Learning in Schools. *International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences*, 881-886.
- Slavin, Robert. (2005). *Cooperatif Learning Teori, Riset dan Praktik*. Bandung: Nusa Indah.

- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R& D*. Rosda Karya, Bandung.
- Widodo, Agus Pratomo Andi. (2018). *Penulisan Karya Tulis Ilmiah*. Nizamia Learning Center. Jakarta.
- Widodo, A., & Riandi. (2021). Teacher Research Literacy: A Systematic Review. *Journal of Science Teacher Education*, 32(1), 1-25.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Ketua dan Anggota Tim Pengusul (yang sudah ditandatangani)

Biodata Ketua Tim Pengabdian

I. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Dr. Ikhwan M. Said, M. Hum.
2	Jabatan Fungsional/Gol.	Lektor Kepala /IV-C
3	Jabatan Struktural	--
4	NIP/NIK/Identitas lainnya	196412311992031032
5	NIDN	00311-2-6419
6	Tempat dan tgl lahir	Bima, 09 Juni 1964
7	Alamat Rumah	Komp. Unhas Antang, Jl Sastra III/A.57 Makassar
8	Nomor Telepon/Fax/HP	081222498804 – 082188169645
9	Alamat Kantor	Dep. Sastra Indonesia FIB Gdg Pusat Bahasa Lt 1 / Ruang FIB 310 Pascasarjana FIB Unhas, Jl. Perintis Kemesdekaan Km. 10 Tamalanrea, Makassar
10	Nomor Telepon/Fax	(0411) 587223
11	Alamat email	ionesaid@gmail.com
12	Lulusan yang telah dihasilkan	S-1 = 67 orang; S-2= 29 orang; S-3= 2 orang
13	Mata Kuliah yang diampu	1. Pengantar Linguistik Umum 2. Semantik Bahasa Indonesia 3. Leksikografi Bahasa Indonesia 4. Fonologi/Fonetik Bahasa Indonesia 5. Teori Linguistik 6. Bahasa Indonesia 7. Seminar Praskripsi Bahasa Indonesia 8. Psikolinguistik 9. Lingustik Forensik 10. Metode Penelitian Lapangan/linguistik (PPS) 11. Semantik-Leksikografi (PPS) 12. Metode Penelitian Lanjutan (Linguistik PPS) 13. Analisis Kesalahan Berbahasa(PPS) 14. Variasi Geografis Bahasa Indonesia (PPS) 15. Analisis Wacana (PPS)

II. Riwayat Pendidikan

	S1	S2	S3
Perguruan Tinggi	Unhas	Unhas	Unhas
Bidang Ilmu/keahlian	Linguistik (Teoretis)	Linguistik	Ilmu Linguistik
Tahun Masuk-lulus	1983 – 1988	1998 – 2002	2004 – 2009
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi	Frase bahasa Bima: Suatu Analisis Struktural	Analisis komponensial Medan Makna Bahasa Bima	Perkembangan kompetensi Berbahasa Penderita Afasia yang Disebabkan oleh Stroke Iskemik
Nama Pembimbing/Promotor	Prof. Dr. C. salombe dan drs. arifin Usman	Dr. Tomothy Friberg, M.A. dan Prof. Dr. Hj. Sugirah Wahid, M.S.	Prof. Dr. H. Hamzah Machmoed, M.A. dan Prof. dr. dr. H. Amiruddin Aliah, Sp.S. (K), M.M.

III. Pengalaman Penelitian Selama 5 Tahun Terakhir (Bukan Skripsi, Tesis, maupun Disertasi)

No	Tahun	Judul Penelitian	Pendanaan	
			Sumber	Jumlah (Rp)
1	2016	Kajian Semantik Terhadap Konsep Penamaan pada Kapal Kayu dan Perahu Penangkap Ikan di Sulawesi Selatan	BOPTN/Dikti	48.500.000,00
2.	2016	Model Penyuluhan dengan Teknik Inkuiri dalam Penulisan Surat-surat Dinas pada Lingkup Pemerintah Daerah Kab. Bantaeng	BOPTN/Dikti	48.500.000,00
3.	2018	Analisis Morfo-Semantik Nama Diri Perantau Asal Etnis Mbojo (Bima) di Sulawesi Selatan	BMIS	42.500.000,00

IV. Pengalaman Pengabdian Kepada Masyarakat

No	Tahun	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Pendanaan	
			Sumber	Jumlah (Rp)
1.	2013	Penyuluhan Penggunaan Bahasa Indonesia dalam Surat-Surat resmi (Dinas) di Kantor Kecamatan Tamalanrea	Unhas	10.000.000,00
2.	2014	Pelatihan Penulisan Artikel Ilmiah dalam Jurnal Ilmiah bagi Guru-Guru SMAN Pancala-utang Kabupaten Sidrap	BOMPTN Dikti	25.000.000,00
3.	2015	Pelatihan Penulisan Artikel Ilmiah bagi Guru-Guru di SMA Neg. 1 Mallusetasi Kabupaten Baru	Dep. Sastra Indonesia	10.000.000,00
4.	2016	Penyuluhan Penggunaan Bahasa Indonesia dalam Surat Dinas di Kecamatan Somba Opu, Kab. Gowa	Skim iBM	28.000.000,00
5.	2017	Penyuluhan Pemakaian Bahasa Indonesia Baku dalam Penulisan Surat-Surat resmi (Dinas) dalam Lingkup Wilayah Kecamatan Tamalate	Skim iBM	25.000.000,00
6.	2018	Pelatihan Penulisan Surat-surat Resmi dan Bahasa Indonesia bagi Kepala Sekolah dan Staf Tata Usaha Sekolah di UPT Dinas Pendidikan Kec. Segeri, Kab. Pangkep	Skim IbM	28.000.000,00
7.	2019	Penyuluhan Penggunaan Bahasa Indonesia melalui Sosialisasi Penertiban	Skim iBM	18.500.000,00

		Penggunaannya pada Ruang Publik di Wilayah Kec. Panakkukang Kota Makassar		
8.	2020	Implementasi Model Penyuluhan dengan Teknik Inkuiri dalam Penulisan Surat-surat Dinas di Kantor Kecamatan Bontonompo Kab. Gowa	Skim iBM	18.000.000,00
9.	2021	Penyuluhan, Pelatihan, dan Pendampingan Penulisan Karya Tulis Ilmiah Bagi Guru-Guru SMP se- Kecamatan Labakkang Kabupaten Pangkep	PK-M	30.000.000,00
10	2024	“Implementasi Metode Jigsaw Berbasis Audiovisual Pascapandemi Covid-19: Suatu Inovasi Peningkatan Kapasitas Guru Menulis Karya Tulis Ilmiah di SMP Negeri 13 Bontoala, Kab. Maros”	Internal Unhas	18.500.000,

V. Pengamalan Penulisan Artikel Ilmiah Dalam Jurnal Selama 5 Tahun Terakhir
(Tidak termasuk makalah seminar / proceeding, Artikel di Surat Kabar)

No	Tahun	Judul Artikel Ilmiah	Vol / No	Nama Jurnal
1.	2019	<i>Exclusion and Inclusion in The News Text of Tri Rismaharini (Critical Discourse Analysis: Surabaya's Suicide Bombing Case)</i>	Volume 8 Issue 10, October 2019	International Journal of Science and Research (IJSR)
2.	2019	<i>A Software to Increase Emosi Verbal Suku Bajo Sampela</i>	Volume 16, No. 2, Des. 2019	Sosial Budaya,
3.	2020	<i>Eroticism between Male and Female Authors in Indonesian Prose 2000-2015: Analysis of Stylistic</i>	Volume IV, Issue VIII, August 2020	International Journal of Research and Innovation in social

4.	2020	<i>Speech Acts At Kafi-A Ceremony in Kaledupa Community in Tukang Besi Islands, Waktobi Regency: Pragmatic Approach</i>	Volume IV, Issue IX, September 2020	International Journal of Research and Innovation in Social Science (IJRISS) Jurnal Ilmu Budaya
5.	2021	<i>Alih Kode dan Campur Kode Bahasa Wolio ke dalam Bahasa Indonesia di Satuan Kerja Perangkat Daerah Kota Baubau</i>	Volume 9, Nomor 1, Tahun 2021	Jurnal Ilmu Budaya
6.	2021	<i>Neologisme Dalam Media Sosial: Kajian Morfosemantik</i>	Volume 9, Nomor 1, Tahun 2021	Jurnal ilmu budaya
7.	2021	<i>Sikap Bahasa dan Motivasi Belajar Indonesia, Bahasa Inggris, dan Bahasa Arab Santri di Sekolah Putri Darul Istikamah Kabupaten Maros</i>	Volume 9, Nomor 1, Tahun 2021	Nady Al-Adab: Jurnal Bahasa Arab
8.	2021	<i>Aplikasi Pengidentifikasi Verba Perfektif Bahasa Arab</i>	Volume 18 Issue 1 May 2021	Seminar Asbam (Arkeologi, Sejarah, Budaya, dan Bahasa di Alam Melayu
9.	2019	<i>Bentuk Teks Verbal dan Nonverbal pada Iklan Layanan Masyarakat Dinas Kesehatan di Kabupaten Bone: Analisis Semiotika Rolland Barthes</i>	Ke-8 Tahun 2019	Kongres Internasional
10.	2018	<i>Analisis Morfo-Semantik Nama Diri Perantau Asal</i>	Tahun 2018	

		<i>Etnis Mbojo (Bima) di Sulawesi Selatan</i>		<i>Masyarakat Linguistik Indonesia 2018</i>
12.	2021	<i>Revealing the Meaning of Angel Napoleon (pomacanthus xanthometopon) A Marine Ornamental Fish Based on Mythologies by Roland Barthes in Spemonde Archipelago, South Sulawesi Province</i>	<i>Advances in Social Science, Education and Humanities Research, volume 622</i>	Proceedings of the International Congress of Indonesian Linguistics Society (KIMLI 2021)
13.	2021	<i>Flora and Fauna in the Perspective of the Bajo Maritime Language and Culture Studies Language</i>	<i>Advances in Social Science, Education and Humanities Research, volume 622</i>	Proceedings of the International Congress of Indonesian Linguistics Society (KIMLI 2021)
14.	2021	<i>The Competence of Non-Current Aphasic Patients on Language Modality Mastering (Repeat, Reading and Writing) in Word Formation</i>	<i>Advances in Social Science, Education and Humanities Research, volume 622</i>	Proceedings of the International Congress of Indonesian Linguistics Society (KIMLI 2021)
15.	2021	<i>Kontramitos in the Text of a Public Service Advertising in Bone Country: Roland Barthes Semiotics Analysis</i>	<i>Advances in Social Science, Education and Humanities Research, volume 622</i>	Proceedings of the International Congress of Indonesian Linguistics Society (KIMLI 2021)
16.	2021	<i>The Use of Verbal Language in Wardah Cosmetic Advertising</i>	<i>Advances in Social Science, Education and Humanities Research, volume 622</i>	Proceedings of the International Congress of Indonesian Linguistics Society (KIMLI 2021)

17.	2021	<i>Analisis Gambaran dan Implementasi “Andingingi” sebagai Ritual Adat Suku Kajang di Tana Toa: Kajian Etnografi</i>	Vol.1, No.5 Desember 2021	JOEL (Online) Journal of Educational and Language Research 2021)
-----	------	--	------------------------------	--

VI. Pengalaman Penulisan Buku

No	Tahun	Judul Buku	Jumlah Halaman	Penerbitan / ISBN
1	2021	Praanggapan (Ideologi Komunikasi) (Editor	175	ISBN:978-623-96239-3-7 Cetakan ke-1 Tahun 2021

VII. Pengalaman Perolehan Hak

VIII. Pengalaman Merumuskan Kebijakan

No	Tahun	Tema	Tempat Penerapan	Respon Masyarakat
-	-	-	-	-

IX Penghargaan Yang Pernah Diraih:

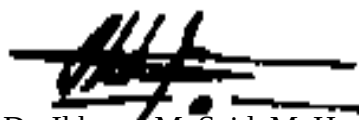
Satya Lencana 10 tahun (2010)

Satya Lencana 20 tahun (2021)

Satya Lencana 30 Tahun (2024)

Saya menyatakan bahwa semua keterangan dalam *Curriculum Vitae* ini adalah benar dan apabila terdapat kesalahan, saya bersedia mempertanggungjawabkan. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan hibah Program Pengabdian Kepada Masyarakat Unhas-Program Kemitraan masyarakat (PPMU-PKM) Tahun 2025 ini.

Makassar, 21 April 2025



Dr. Ikhwan M. Said, M. Hum.

NIP 196412311992031032

Biodata Anggota Tim Pengabdian

I. Identitas Diri

1.1	Nama Lengkap	Dr. Asriani Abbas, M. Hum.
1.2	Jabatan Fungsional	Lektor kepala
1.3	NIP	196609291992032001
1.4	Tempat dan Tanggal Lahir	Gowa/29 September 1966
1.5	Alamat Rumah	BTN Minasa Indah Blok C. No 19
1.6	No. Tlp/fax	(0411) 864450
1.7	No. HP	082193617926
1.8	Alamat Kantor	Pascasarjana Fakultas Ilmu Budaya Unhas
1.9	No. Tlp/fax	(0411)
1.10	Alamat email	Asriani.abbas66@gmail.com
1.11	Lulusan yang dihasilkan	± 70 orang (mahasiswa bimbingan)
1.12	Mata Kuliah yang diampu	1. Bahasa Indonesia MKU 2. Bahasa Indonesia Akademik 3. Morfologi Bahasa Indonesia 4. Sintaksis Bahasa Indonesia 5. Problematika Bahasa Indonesia 6. Sejarah Pengkajian Bahasa Indonesia 7. Morfosintaksis Bahasa Indonesia 8. Teori-teori Linguistik Timur dan Barat 9. Metodologi Penelitian 10. Analisis Kesalahan Berbahasa 11. Seminar Praskripsi Bahasa Indonesia

II. Riwayat Pendidikan

	S1	S2	S3
Perguruan Tinggi	Universitas Hasanuddin	Universitas Hasanuddin	Universitas Hasanuddin
Bidang Ilmu/Keahlian	Bahasa Indonesia	Bahasa Indonesia	Linguistik
Tahun Masuk-Lulus	1985-1990	1999-2002	2008-2014

III. Pengalaman Penelitian (5 Tahun Terakhir)

No	Tahun	Judul Penelitian	Pendanaan	
			Sumber	Jumlah (Rp)
01	2016	Implementasi Model Penyuluhan Kooperatif dengan Teknik Diskoveri Inkuiri dalam Penulisan Surat-surat Dinas pada Lingkup Pemerintahan	BOPTN	Rp 46.500.000
02	2018	Deiksis sebagai Strategi Tindak Tutur terhadap Pasien dan Keluarga Pasien: Studi Kasus Rumah Sakit Pemerintah Provinsi Sulawesi	LP2M UNHAS	Rp 47.000.000

		Selatan		
03	2020	Dialek Makassar sebagai Penanda Kesantunana dalam Berbahasa Indonesia	PDU	Rp 60.000.000

IV. Pengalaman Pengabdian Kepada Masyarakat (5 Tahun Terakhir)

No	Tahun	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Pendanaan	
			Sumber	Jumlah (Rp)
01	2016	Penulisan karya Ilmiah Berbasis Microsoftword di Kabupaten Gowa	DIPA Unhas	Rp 20.000.000
02	2016	Pelatihan Penulisan Surat-surat Resmi bagi Kepala Sekolah dan Staf Tata Usaha Sekolah di UPT Dinas Pendidikan Kec. Segeri, Kab. Pangkep	Skim IBM	Rp 20.000.000
03	2017	Penerapan Model Inkuiri pada Penulisan Surat-surat Dinas di Kecamatan Bontonompo, Kabupaten Gowa	DIPA Unhas	Rp 17.000.000
04	2017	Peningkatan Kualitas Pembelajaran Berbasis Assesmen di SMA Neg 5 Kecamatan Pattalassang	DIPA Unhas	Rp 19.000.000
05	2018	Model Penyuluhan Kooperatif dengan Teknik Jigsaw dalam Peningkatan Kualitas Penulisan Surat-surat Dinas di Kecamatan Mandai Kabupaten Maros	Skim IBM	Rp 19.000.000
06	2020	Membangun Karakter Bangsa melalui Bahasa, Sastra, dan Budaya di Desa Bontobiraeng Kecamatan Bontonompo Kabupaten Gowa	DIPA Unhas	Rp 10.0000.000
07	2021	Memperkuat Glokalisasi di Era Globalisasi melalui Penguatan Bahasa Nasional dan Internasional di Kalangan Siswa Sekolah Menengah Pertama Kecamatan Mangarabombang	Mandiri	Rp 8.500.000
08	2022	Penyebaran Gagasan Kearifan Lokal Pendampingan Pembuatan Pupuk Alamiah Berbasis Nilai-nilai Tradisional di Kecamatan Tamalanrea	Fakultas Ilmu Budaya	Rp 10.000.000,
09	2023	Konservasi Ritual Maudu' Sossorang I Kare Supa Danda Karaeng Mase Tunirannuangta Ri Laikang Kabupaten Takalar	Mandiri	Rp 8.500.000
10	2023	Efektivitas Penggunaan Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris dalam Interaksi Sosial Masyarakat Etnik pada Pengabdian kepada Masyarakat Mandiri Terpadu Mahasiswa Politeknik Pertanian Negeri Pangkep	Mandiri	Rp 8.500.000
11	2024	"Implementasi Metode Jigsaw Berbasis Audiovisual Pascapandemi Covid-19: Suatu Inovasi Peningkatan Kapasitas Guru Menulis Karya Tulis Ilmiah di SMP Negeri 13 Bontoala, Kab. Maros"	Internal Unhas	Rp 18.500.000,

V. Pengalaman Penulisan Artikel Ilmiah Dalam Jurnal (5 Tahun Terakhir)

No	Tahun	Judul Artikel	Vol/No.	Nama Jurnal
01	2017	Morphophonemic Prefixes As Identifiers The Transitivity Verb of Makassar Language	Volume 6, ISSN 2289-9855, 2017	JESOC (Journal of Education and Social Science)
02	2019	Facebook Group as Media of Learning Writing in ESP Context: A Case Study at Hasanuddin University	Vol. 26 Issue No. 6.1 December 2019	Asian EFL Journal Research Articles.
03	2020	Distributive Numerals in Buginese Language: Morfo syntax Analysis	ISSN: 2581-7922, Volume 3 Issue 5, September-October 2020	International Journal of Arts and Social Science link http://www.ijassjournal.com publikasi 4146575949
04	2020	Meningkatkan Kemampuan Siswa SMA Negeri 1 Batauga Memahami Nilai dalam Folklore Wanduudiu Hasanuddin University	Volume 8, Nomor 1, Juni 2020 E-ISSN: 2621-5101 P-ISSN:2354-7294	Jurnal Ilmu Budatya (JIB)
05	2020	The Application Effectiveness of the Jigsaw-Type Learning Model to the English Students at Hasanuddin University	Volume 3, Issue 6 Desember 2020	International Journal of Art and Social Science (IJASS) ISBN 2581-7922 ID Publikasi 4146575143 Link http://www.ijassjournal.com editor@ijassjournal.com
06	2021	Artificial Intelligence Machine Translation Accuracy in Translating French-Indonesan Culinary Texts	Volume 12 No. 3, 2021 (Scopus Q4, SJR 0.16 dan Wos)	International Journal of Advanced Computer Science and Applications

07	2021	The Organization of Personal Pronouns in Sentence Structure Construction of Makassarese Language	Volume 13, Number 1, January 2021	Journal of Language Teaching and Research (JLTR, print ISSN 1798-4769; online ISSN 2053-0684 Link http://www.Academypublication.com/jltr
08	2021	Analisis Gambaran dan Implementasi “Andingingi” sebagai Ritual Adat Suku Kajang di Tana Toa: Kajian Etnografi	Vol.1 No.5 Desember 2021	JOEL: Journal of Educational and Language Research
09	2022	Makassar Dialect As A Politeness Signifier In the Indonesian Language	Vol. 6, No. 4, 2869-2878 2022	Journal of Positive School Psychology

VI. Pengalaman Penyampaian Makalah secara Oral pada Seminar Ilmiah

No	Tahun	Nama Pertemuan Ilmiah/seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan tempat
01	2016	Kongres Internasional Masyarakat Linguistik Indonesia (KIMLI) 24-27 Agustus 2016	Kehadiran Pemarkah Determinasi pada Kalimat Ekatransitif Bahasa Makassar	Universitas Udayana, Denpasar
02	2016	Seminar Nasional dan Dialog kebangsaan dalam Rangka Bulan Bahasa 11-12 November	Teknik Inkuiri Salah Satu Model Penyuluhan dalam Penulisan Surat-surat Dinas pada Lingkup Pemerintahan.	Hotel Banua, Makassar
03	2016	Persidangan Nasional Sejarah Melayu Kepulauan Melayu : Menata Sejarah Memacu Masa Hadapan 11 dan 12 Oktober 2016	Perjuangan Memartabatkan Bahasa Melayu di Indonesia dan Malaysia	Universitas Pendidikan Sultan Idris , Tanjong Malim, Malaysia
04	2017	Seminar International Conference on Educational Sciences (1 ST URICES)	Model Development of Extension Technique the Inquiry Discovery in Writing Letter in the Scope of the Local Government of Kabupaten Bantaeng	Hotel Arya Duta, Pekanbaru

05	2018	International Multidiciplinary Akademik Conference (IMAC 2018) ISBN 978-967-14835-4-1 Publish By Global Academic Excellence (GAE)	Indonesian Strengthening Strategy as a National Language in Dealing with Globalization Era	Ipoh, Malaysia
06	2019	International Conference on Advances in Education, Humanities, and Language (ICEL) Malang, 23-24 March 2019	Cooperative Councelling Model with Jigsaw Tecnique in Improving Writing Quality of Official Letters	Department, Faculty of Cultural Studies, Brawijaya, Unive rsity Malang East Java, Indonesia
07	2019	Seminar Antarbangsa ke-8 Arkeologi, Sejarah, Bahasa, dan Budaya di Alam Melayu (ASBAM) ke-8 Port Dickson, 27-28 Julai 2019	The organization of Personal Pronouns in Sentence Structure Contruction of Makassarese Language	Ancasa Residences, Port Dickson, Malaysia
08	2019	Pembicara kunci dalam Seminar Nasional Bulan Bahasa di Universitas Kristen Indonesia (UKI) Paulus Toraja, 25 Oktober 2019	Tenaga Pendidik dan Kurikulum sebagai Penyangggah dalam Pengembangan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Zaman Milenial Era 4.0	Universitas Kristen Indonesia (UKI) Paulus Toraja
09	2019	Pembicara kunci dalam Seminar Bulan Bahasa di Universitas Muslim Indonesia (UMI), Makassar, 29 Oktober 2019	Model Pembelajaran Kooperati Tipe Jigsaw sebagai Alternatif Peningkatan Kualitas Penulisan Karya Ilmiah di Kalangan Mahasiswa	Univesitas Muslim Indonesia (UMI), Makassar
10	2019	Seminar pada International Conference of Linguistic and Culture (ICLC) Cultural Sciencs Facly of Universitas Hasanuddin, 1 November 2019	The Dinamics of Indonesia Language Among Students Hasanuddin University in Era of Globalization	Hotel Arthama, Makassar
11	2020	Makassar Language Empowerment on the Use of Indonesian Language in Non-Formal Communicatio	Proceedings of the 2nd International Conference of Linguistics and Culture (ICLC-2 2021) Series: Advances in Social Science, Education and Humanities Research	ISBN: 978-94-6239-499-5 ISSN: 2352-5398 DOI https://doi.org/10.2991/assehr.k.211226.048 How to use a DOI?

12	2021	The Use of the Makassar Dialect of Indonesian in the Native Speakers in the Gowa District	Proceedings of the International Congress on Linguistics Society (KIMLI 2021) Series: Advances in Social Science, Education and Humanities Research	ISBN: 978-94-6239-499-5 ISSN: 2352-5398 DOI https://doi.org/10.2991/assehr.k.211226.048 How to use a DOI?
----	------	---	---	---

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan penugasan Proposal Pengabdian PPMU-PK-Masyarakat.

Makassar, 21 Januari 2025
Anggota pengusul,


Dr. Asriani Abbas M.Hum.
NIP 196609291992032001

A. Identitas Diri Anggota Tim Pengusul

1	Nama Lengkap (dengan gelar)	Dr. Hj. Indarwati, S.S., M.Hum.
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Jabatan Fungsional	Lektor
4	Fakultas/ Departemen	Ilmu Budaya/ S2 Ilmu Linguistik
5	NIP	198501102024062002
	NIDN	0910018501
6	Tempat dan Tanggal Lahir	Bulukumba, 10-01-1985
7	E-mail	indarwati@unhas.ac.id
8	Nomor Telepon/HP	085299441286
9	Alamat Kampus	Jl Perintis Kemerdekaan Km 10 Makassar 90245
10	Nomor Telepon/Faks	0411 587223-590159
11	Lulusan yang telah dihasilkan	S1= S2= S3=
12	Matakuliah yang diampu	1. Bahasa Indonesia 2. Korespondensi Bahasa Indonesia 3. Leksikografi Bahasa Indonesia 4. Sociolinguistik 5. Metode Penelitian Kebudayaan 6. Teori Kebudayaan 7. Masyarakat dan Kebudayaan Indonesia 8. Semantik Bahasa Indonesia 9. Sejarah Pengkajian Bahasa Indonesia 10. Bahasa Indonesia untuk Penulisan Karya Ilmiah

B. Riwayat Pendidikan

	S-1	S-2	S-3
Perguruan Tinggi	Unhas	Unhas	Unhas
Bidang Ilmu	Sastra Indonesia	Ilmu Linguistik	Ilmu Linguistik
Tahun Masuk-Lulus	2004-2008	2013-2016	2019-2023
Judul skripsi/tesis/disertasi	Penggunaan Bahasa Indonesia dalam Karangan Siswa SMA Pesantren Pondok Madinah Makassar	Bahasa Keluarga Utuh dan Tidak Utuh di Kota Makassar: Sebuah Studi Kasus	Sikap Bahasa Masyarakat Kecamatan Gantarang Kabupaten Bulukumba terhadap Bahasa Konjo dan Bahasa Indonesia
Nama pembimbing/promotor	1. Prof. Dr. Muhammad Darwis, M. S. 2. Prof. Dr. Asriani Abbas, M. Hum.	1. Prof. Dr. Nurhayati, M.Hum 2. Dr. Ikhwan, M.Hum.	1. Prof. Dr. Nurhayati, M.Hum 2. Prof. Dr. Lukman, M.S. 3. Prof. Dr. Harlinah Sahib, M.Hum.

C. Pengalaman Penelitian dalam 5 Tahun Terakhir

(Bukan Skripsi, Tesis, dan Disertasi)

No.	Tahun	Judul Penelitian	Pendanaan	
			Sumber*	Jml (Juta Rp)
1	2019	Ritual Biksu, Para Waria Sakti di Kabupaten Bone	Dikti	18.500.000,
2	2020	Upaya Promosi Dalam Meningkatkan Kunjungan Wisata (Studi Kasus Objek Wisata Pulau Sanrobengi)	Dikti	18.000.000,
3	2021	Ritual Mattompang Arajang, Prosesi Penyucian Benda Pusaka Kerajaan Bone: Tinjauan Semiotik Budaya	Dikti	19.750.000,
4	2021	Sikap Bahasa Masyarakat Gantarang Terhadap Bahasa Konjo	Mandiri	5.000.000,
5	2022	Sikap Bahasa Mahasiswa Unhas Terhadap Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris	Mandiri	10.000.000,
6	2023	Penggunaan Sapaan dan Strategi Kesantunan Berbahasa dalam Interaksi Dosen dan Mahasiswa di Grup Whaytshapp	Hibah internal Unhas	65.000.000,
7	2023	Metode jigsaw berbasis audiovisual pada pembelajaran hibrid pascapandemi covid-19: suatu inovasi peningkatan kapasitas siswa menulis karya ilmiah Indonesia-Inggris bertema muatan lokal pada sekolah menengah pertama di Kabupaten Maros	Hibah internal Unhas	62.000.000,
8	2024	Sikap Bahasa Kalangan Remaja di Kota Makassar terhadap Penggunaan Bahasa Indonesia di Media Sosial	Hibah internal Unhas	65.000.000,

D. Pengalaman Pengabdian Kepada Masyarakat dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Tahun	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Pendanaan	
			Sumber	Jml (Juta Rp)
1	2018	Penyuluhan dan Pembentukan Karakter Anak Melalui Bahasa Positif pada Ibu-Ibu di Desa Mandalle	mandiri	10.000.000,

2	2019	Pelatihan Tertib Administrasi dan Pelayanan Prima Karyawan Harian Fajar	mandiri	5.000.000,
3	2020	Penerapan Model Pembelajaran Flipped Classroom dalam Meningkatkan Kualitas Hasil Belajar Siswa bagi Guru-Guru SMA PGRI Sungguminasa Kabupaten Gowa	Unhas	Rp19.250.000,
4	2021	Pelatihan dan Pendampingan Penulisan Karya Tulis Ilmiah dan Pemaksimalan Penggunaan Mendeley bagi Guru-guru SMP Negeri 1 Bungoro Kabupaten Pangkep	Unhas	Rp19.250.000,
5	2021	Pembentukan Karakter Maritim Bagi Pemuda Karang Taruna Desa Bontobiraeng Selatan Kecamatan Bontonompo Kabupaten Gowa	Unhas	Rp 19.250.000,
6	2022	Pelatihan Pembentukan Karakter MARITIM bagi Ikatan Pelajar Nahdlatul Ulama (IPNU) kabupaten Gowa	Unhas	Rp20.000.000,
7	2023	Pelatihan Pembuatan PPT Interaktif Bagi Guru-guru di SMA PGRI Sungguminasa	Unhas	Rp20.000.000,
8	2024	Pelatihan Implementasi Pembelajaran Mendongeng dengan Metode Film Animasi Guru-guru PAUD se-Kecamatan Bontoa Maros	Unhas	Rp19.250.000,
9	2024	Implementasi Metode Jigsaw Berbasis Audiovisual Pascapandemi Covid-19: Suatu Inovasi Peningkatan Kapasitas Guru Menulis Karya Tulis Ilmiah di SMP Negeri 13 Bontoa Kabupaten Maros	Unhas	Rp 20.000,

E. Publikasi Artikel Ilmiah dalam Jurnal dalam 5 Tahun terakhir

No.	Judul Artikel Ilmiah	Nama Jurnal	Volume/Nomor/Tahun
1	Sawerigading Life Order in Achieving Success Towards The Power of The Universe	Journal Of Liaoning Technical University	Vol.19 Issue 2 (2025) Scopus Q4
2	Engage, Play, Learn: A Systematic Literature Review on the Impact of Gamification on Young Learners' English Skills	UTAMAX Journal	Vol.6 No.3 (2024) SINTA 2
3	Training in Indonesian Language and Literature Teaching Models Based on the National Curriculum for Elementary, Middle, and High School Teachers in Gowa Regency by the Department of Indonesian Literature, Faculty of Cultural Sciences, Hasanuddin University	DINAMISIA: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat	Vol. 8, No. 6 (2024) SINTA 3

4	Addressing And Politeness Strategies in Lecturer-Student Interaction in The Whatsapp Platform: A Pragmatics Perspective	Journal of Ecohumanism	Vol.3, No. 5 (2024) Scopus Q2
5	The Write Way Forward: Exploring the Impact of Mind Mapping on Academic Excellence	Migration Letters	Volume: 20, No: 7, pp. 913-927 (2024) International Journal
6	Bentuk dan Makna dalam Ritual Pembuatan Kapal Pinisi di Kabupaten Bulukumba	ONOMA	Vol.9, No.2 (2023) SINTA 3
7	Language Attitudes of The Konjo Community Toward the Indonesian Language: A sociolinguistics study	Academic Publishing	Vol. 5 No.3 (2023) Scopus Q4
8	Implementation of the Post-Covid-19 Audiovisual-Based Jigsaw Method: An Innovation to Increase the Capacity of Junior High School Teachers in Maros Regency, Indonesia	International Journal of Arts and Social Science 'IJASS'	Volume 6, Issue 4, April-May 2023 Scopus Q3
9	Maritime Character Formation Training for the Nahdlatul Ulama Students Association (IPNU) in Gowa Regency	DINAMISIA Journal	Vol. 7 No. 3 (2023) SINTA 3
10	"From Learning to Publication: Training and Assistance in Scientific Writing and Mendeley Maximization for SMPN 1 Bungoro Teachers"	DINAMISIA Journal	Vol. 7, No. 2 April 2023 (480-485) SINTA 3
11	The Existence of the <i>Jeknek Sappara</i> Cultural Ritual in Balangloe Tarawang Village, Jeneponto Regency, as Locally-Embedded Cultural Tourism	ONOMA Journal	Vol. 9, No. 1 (2023) SINTA 3
12	The Language Attitude of Gantarang Community Towards Konjo Language: a Case Study in The Realm of Family and School	Journal Of Advanced English Studies	Vol. 5, Nomor 1 (2022)
13	Sikap Bahasa Masyarakat Gantarang Terhadap Bahasa Konjo: Studi Kasus di Desa Benteng Gantarang	SINESTESIA Journal	Vol. 12, No. 1, (2022) SINTA 5
14	Forms and Meanings of the Mappacci Ritual in Bugis Noble Wedding (A Case Study in	ONOMA Journal	Vol. 7, No. 2 (2021)

	Benteng Gantarang Village, Bulukumba Regency)		SINTA 3
15	Bentuk dan Makna Ritual Ma'nene' to Sarani di Toraja Utara	ONOMA Journal	Vol. 7, No. 2 (2021) SINTA 3
16	Managerial Model of UMKM Sector Through Women Empowerment and The Black Sticky Rice Dodol Business Group in Benteng Gantarang Village	YUME Journal	Vol.4, No.3 (2021) SINTA 5
17	The Mattompang Arajang Ritual, Procession of Purifying Royal Heirlooms of the Bone Kingdom: A Semiotic Cultural Review	ONOMA Journal	Vol.6, no.2 (2020) SINTA 3

F. Riwayat Perolehan HKI dan Paten dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul / Tema HKI	Tahun	Jenis	No. P/ID
1	Kepemimpinan Pendidikan: Teori dan Praktik di Sekolah	2025	Buku	EC002025032856
2	Indonesia Language Politeness Counseling For Early Childhood Character Education In Tombokalang	2024	Artikel ilmiah	EC002024242685
3	Artikel dengan judul "Bentuk dan Makna dalam Ritual Pembuatan Kapal Pinisi di Kabupaten Bulukumba"	2023	Artikel Ilmiah	EC002023118667
4	Buku dengan judul "Pendidikan Anak Usia Dini"	2023	Buku	EC002023116449
5	Buku dengan Judul "Pendidikan Karakter"	2023	Buku	EC00202310996
6	Buku dengan judul "Isu-Isu Kontemporer Pendidikan Islam"	2023	Buku	EC00202339971
7	Buku "Metodologi Penelitian"	2022	Buku	EC002022108406

G. Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation) dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Nama Temu Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat Pelaksanaan
1	SEMIOTIK I	Prosesi dan Makna Ritual Nikah Adat Bugis di Kabupaten Soppeng: Tinjauan Semiotik	Makassar, 09 Mei 2018
2	SEMIOTIK II	Bentuk-bentuk Ritual dalam Upacara	Makassar, 17 Mei 2019

		Adat di Desa Balangloe	
3	ASBAM 9	Ammatua/Ammatoa, Hadiah Menantu Perempuan dalam Ritual Marola/ Mapparola pada Perkawinan Suku Bugis-Makassar di Kab. Bulukumba	Lombok, 2018
4	ICLC-1	Perilaku Bahasa Anak Dari Keluarga Utuh dan Tidak Utuh di Kota Makassar	Unhas, 2020
5	ICLC-2	Sikap Bahasa Masyarakat Gantarang Terhadap Bahasa Konjo	04 November 2021, Kampus Unhas
6	ICLC-3	Sikap Bahasa Mahasiswa Unhas Terhadap Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris	15 November 2022, Kampus Unhas
7	Seminar Internasional Bahasa, Sastra, dan Budaya Indonesia dan Munas Forprossi 2023	Makna di Balik Tradisi Mabbaca-Baca dalam Perspektif Masyarakat Luwu	27-28 September 2023, Hotel Arya Duta Makassar
8	ICLC-4	Persepsi Mahasiswa Universitas Hasanuddin Terhadap Metode Resitasi (Penugasan) di Kelas	15-16 November 2023, Kampus Unhas
9	ICLC-5	Budaya Lokal Masyarakat Suku Kajang di Kabupaten Bulukumba	16 Oktober 2024, Kampus Unhas
10	1st International Conference on Southeast Asian Studies (ICSEAS)	The Sayyang Pattu'du Tradition: A Symbol of the Integration of Islam and Local Culture in Mandar	18-22 Oktober 2024 Yala Rajabath University , Thailand
11	Seminar International Bahasa, Sastra, dan Budaya 2024	Sikap Bahasa Mahasiswa Unhas Terhadap Bahasa Indonesia	28 Oktober 2024 Kampus Unhas

G. Pengalaman Penulisan Buku dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Judul Buku	Tahun	Jumlah Halaman	Penerbit
1	Kepemimpinan Pendidikan: Teori dan Praktik di Sekolah	2025	400	PT Sada Kurnia Pustaka
2	Pendidikan Multilingual: Teori Dan Praktik	2024	220	PT Sada Kurnia Pustaka
3	Kamus Sastra	2024	119	Putra Surya Santosa
4	Pendidikan Anak Usia Dini	2024	202	PT Sada Kurnia Pustaka

5	Pendidikan Karakter	2023	180	PT Sada Kurnia Pustaka
6	Isu-Isu Kontemporer Pendidikan Islam	2023	107	PT Sada Kurnia Pustaka
7	Metodologi Penelitian	2022	150	Cendikia Publisher

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan penugasan Proposal Pengabdian PPMU-PK-Masyarakat.

Makassar, 20 Februari 2025

Anggota pengusul,



(Dr. Hj. Indarwati, S.S., M. Hum.

A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap (dengan gelar)	Faisal Oddang, S.S., M.Hum.
2	Jenis Kelamin	Laki-Laki
3	Jabatan Fungsional	Asisten Ahli
4	NIP/NIK/Identitas lainnya	199309182024061002
5	NIDN/NUPTK	6250771672130333
6	Tempat dan Tanggal Lahir	Tale, 18 September 1993
7	E-mail	faisaloddang@unhas.ac.id
9	Nomor Telepon/HP	082194377783
10	Alamat Kantor	Jl. Perintis Kemerdekaan No.KM.10, Tamalanrea Indah, Kec. Tamalanrea, Kota Makassar, Sulawesi Selatan 90245
11	Nomor Telepon/Faks	
12	Lulusan yang Telah Dihasilkan	S-1 = orang; S-2 = orang; S-3 = orang
13. Mata Kuliah yg Diampu	1. Pengantar Ilmu Sastra	
	2. Kritik Sastra	
	3. Teori Sastra	
	4. Telaah Prosa Indonesia	
	5. Telaah Puisi Indonesia	
	6. Telaah Drama Indonesia	
	7. Sejarah Sastra Indonesia	
	8. Penulisan Kreatif	
	9. Seminar Sastra	
	10. Sosiologi Sastra	
	11. Masyarakat dan Kebudayaan Indonesia	

B. Riwayat Pendidikan

	S-1	S-2	S-3
Nama Perguruan Tinggi	Universitas Hasanuddin	Universitas Hasanuddin	
Bidang Ilmu	Ilmu Sastra	Ilmu Sastra	
Tahun Masuk-Lulus	2012 - 2017	2019 – 2022	
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi	Kajian Intertekstual Terhadap Kumpulan Cerpen Corat-Coret di Toilet karya Eka Kurniawan	Kajian Intertekstual Terhadap Kumpulan Prosa Lirik <i>Calon Arang: Kisah Perempuan Korban Patriarki</i> Karya Toeti Heraty	
Nama Pembimbing/Promotor	Dr. Inriati Lewa, M. Hum, Dr. St Nusa'adah, M.Hum.	Prof. Muhammad Hasyim, M.Si., Dr. Inriati Lewa, M.Hum,	

Pengalaman Penelitian Dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Tahun	Judul Penelitian	Pendanaan	
			Sumber*	Jml (Juta Rp)
1	2022	Konstruksi Mitos Modern Terhadap Bissu: Kajian Semiotika Roland Barthes	Mandiri	
2	2022	Kajian Intertekstual Terhadap Prosa Lirik Calon Arang Karya Toeti Heraty	Mandiri	

Pengalaman Pengabdian Kepada Masyarakat dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Tahun	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Pendanaan	
			Sumber*	Jml (Juta Rp)
1	2024	Pelatihan Metode Pembelajaran Bahasa dan Sastra bagi Guru di Kabupaten Gowa	Unhas	
2	2024	Pelatihan Metode Pembelajaran Bahasa dan Sastra bagi Guru di Kabupaten Pinrang	Unhas	
3	2023	Pelatihan Menulis Kreatif Bagi Siswa Al-Fityan School Gowa	Mandiri	

Publikasi Artikel Ilmiah Dalam Jurnal dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Judul Artikel Ilmiah	Nama Jurnal	Volume/ Nomor/Tahun
1	Intertextual Study on Lyrical Poem Calon Arang: Kisah Perempuan Korban Patriarki by Toeti Heraty	<i>Asian Journal of Social Science and Management Technology.</i>	ISSN: 2313-7410 Volume 4 Issue 1, Januari – February
2	Konstruksi Mitos Modern Terhadap Bissu: Kajian Semiotika Roland Barthes.	<i>Journal of Innovation Research and Knowledge</i>	ISSN 27898-3471. Vol 1, No. 7 Desember

Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation) dalam 5 Tahun Terakhir

No	Nama Temu ilmiah / Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	Ubud Writers and Readers Festival 2024	Threads of Time: Multiple Narrative Fiction	26 Oktober 2024, Ubud, Bali
2	Seminar Internasional Bahasa, Sastra, dan Budaya Indonesia dan Munas Forprossi 2023	Geopolitik Sastra dalam Karya Sastra dari Sulawesi Selatan	27-28 September 2023, Hotel Arya Duta Makassar
3	Kuliah Pakar Magister Sastra UGM	Sastra Indonesia dari Sulawesi Selatan	Oktober 2023, UGM Yogyakarta

Karya Buku dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul Buku	Tahun	Jumlah Halaman	Penerbit
1	La Galigo Jilid IV	2024	814 Hal	Pustaka Obor
2	Yomu Indonesia: On Sounds	2022	130 Hal	Asia Center

Perolehan HKI dalam 10 Tahun Terakhir

No.	Judul/Tema HKI	Tahun	Jenis	Nomor P/ID
1	Konstruksi Mitos Modern Terhadap Bissu: Kajian Semiotika Roland Barthes	2024	Artikel	000801107
2	La Galigo Jilid IV	2024	Buku	00824915

Penghargaan dalam 10 tahun Terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya)

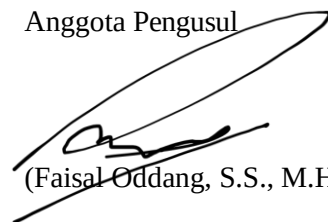
No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	Penulis Muda Majelis Sastra Asia Tenggara	Badan Bahasa dan Majelis Sastra Asia Tenggara	2023
2	Talenta Nasional Indonesia bidang Sastra	Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan	2023
3	Robert Bosch Stiftung Literarisches Colloquium Berlin	Literarisches Colloquium Berlin, Jerman	2019
4	Penulis Cerpen Terbaik Kompas	Kompas Gramedia Group	2019
5	Iowa Internasional Writing Program	USA Department of State & University of Iowa	2018
6	Toko Seni Tempo	Majalah Tempo	2015
7	Penulis Cerpen Terbaik Kompas	Kompas Gramedia Group	2015

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Program Pengabdian kepada Masyarakat 2025, Universitas Hasanuddin.

Makassar, 20 April 2025

Anggota Pengusul



(Faisal Oddang, S.S., M.Hum.)

IDENTITAS DIRI

1. Nama : Dr. Ery Iswary, M.Hum
2. NIP/NIDN : 19651219 198903 2001/ 0019126503
3. Pekerjaan : Dosen Fakultas Sastra Universitas Hasanuddin
4. Tempat dan Tanggal Lahir : Makassar, 19 Desember 1965
5. Jenis Kelamin : Perempuan
6. Alamat Kantor : Kampus Unhas Tamalanrea, Jl. Perintis Kemerdekaan
Makassar
- Telp./Faks. : +62 411-587223
7. Alamat Rumah : Perumahan Gowa Sarana Indah Blok A2/7
- Telp./Faks. : +62 411 865360
- Mobile Phone : +62 811462399
- Alamat e-mail : ery.iswary@unhas.ac.id

8. Jabatan:

- Ketua Jurusan Sastra Daerah Fak. Sastra Unhas (2005-2009)
- Ketua Program Sarjana Guru Bahasa Daerah Fak. Sastra Unhas , kerjasama Fak. Sastra Unhas dengan Pemerintah daerah Provinsi Sulawesi selatan (2009-2014)
- Ketua Prodi Magister Ilmu Linguistik, FIB Unhas, 2018-sekarang

9. Pengalaman Mengajar dan Course:

- Kursus Metode Penelitian Jender di Universitas Indonesia selama 2 bulan, 1999.
- Tutor dan Fasilitator Universitas Terbuka, Makassar, 2009-2012
- Dosen tamu (Guest Lecturer) selama 6 bulan di Universitas Kebangsaan Malaysia. 2010
- Short course Gender, Technolgy, and Culture (1 semester) di International Freun University, Jerman, 2000.
- Dosen Tamu di Department Malay-Indonesian Interpretation and Translation, Hankuk University of Foreign Studies, 2015-2017.
- Penguji Pemandu Wisata Internasional di Korea Selatan pada HRD Pariwisata Seoul, 2016.
- Workshop Linguistik Edukasional dan Tekonologi Penelitiannya di Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta, 23 -24 Maret 2018

- Dosen Tamu di Hankuk University of Foreign Studies, Korea Selatan, 2015-2017.
- Studi dan Eksplorasi Naskah Makassar d Leiden University, Oktober (1 bulan),2022.

10. Kegiatan Lain :

1. Menjadi narasumber pada Program "Tirai Budaya Makassar" di Televisi Republik Indonesia, setiap bulan (satu kali).2012-2015
2. Menjadi narasumber Program "Bainea (Perempuan)" pada Radio Mercurius 104.3 FM Makassar (2 kali sebulan).2027-2020
3. Penulis tetap setiap bulan Rubrik "Pelajaran bahasa Makassar" pada majalah bulanan "Makassar Terkini" dari tahun 2014- 2015
4. Menjadi narasumber Pro 4 dan PRO 1 RRI Makassar di bidang budayadan kesetaraan jender.
5. Menjadi Narasumber di TVRI dalam rangka hari Perempuan Internasional, tema: Kiprah Perempuan SulSel di Hari Perempuan Internasional 2018, 7 Maret 2018
6. Penguji Eksternal Mahasiswa S3 di UNM, 16 November 2017
7. Penguji Eksternal Mahasiswa S3 UNM, 12 September 2018

RIWAYAT PENDIDIKAN PERGURUAN TINGGI

Tahun Lulus	Program Pendidikan	PerguruanTinggi	Jurusan/ BidangStudi
1987	Sarjana (S1)	Unhas	Linguistik
1994	Magister (S2)	Unhas	Linguistik
2006	Doktor (S3)	Unhas	Linguistik

RIWAYAT PENELITIAN DAN PENGABDIAN

Tahun	Judul	Jenis kegiatan/ Penyelenggara
2016	Pelatihan Penggunaan Font Karakter Lontaraq dan Pengaplikasiannya dalam Pembuatan Bahan Ajar Pembelajaran Muatan Lokal Bahasa Daerah bagi Guru-Guru di Kecamatan Pallangga	Pengabdian pada masyarakat, LP2M UNHAS

2018	Representasi Cinta dalam Karya Sastra Makassar (Pembicara)	Seminar bersama Jurnal Perempuan dan Pusat Studi jender unhas, 1 Maret 2018
2018	Dialog Budaya : Rumahkan Makassar sebagai Negeri Pantun	Rumah Pantun Makassar, 18 Desember 2017
2018	Pelatihan Penggunaan Font Karakter Lontaraq dan Pengaplikasiannya dalam Pembuatan Bahan Ajar Pembelajaran Muatan Lokal Bahasa Daerah bagi Guru-Guru di Kecamatan Barombong	Pengabdian pada masyarakat, LP2M UNHAS
2018	Narasumber	Tudang Sipulung Pemerintah Kota Makassar dan Dinas Kebudayaan Pemkot Makassar, Makassar, 6 Agustus 2018
2018	Narasumber	Workshop Guru Bahasa dan Sastra, Dinas Pendidikan Prov.SulSel, 18 juli- 20 Juli 2018
2018	Bakti Sosial Prodi S2 ke Panti Asuahn Nurul Ichsan Makassar	25 Mei 2018
2018	FGD Revitalisasi Nilai-Nilai Kearifan Lokal dalam rangka Membangun Karakter Bangsa	Focus Group Discussion, Makassar, 3 Mei 2018
2019	Pelatihan Penggunaan Font Karakter Lontaraq dan Pengaplikasiannya dalam Pembuatan Bahan Ajar Pembelajaran Muatan Lokal Bahasa Daerah bagi Guru-Guru SMP di Kecamatan Bontonompo	Pengabdian pada masyarakat, LP2M UNHAS
2019	Pengabdian Pada Masyarakat : Mari Peduli Bahasa, Aksara, dan Budaya lokal	Kerjasama Dept.Sastra Daerah, 26 Juni 2018 di kelurahan Lakkang, Makassar.

A. Makalah Seminar Internasional dalam bentuk PROSIDING (SEBAGAI PRESENTER) dan artikel yang terpublished

No	Tahun	Judul	Penyelenggara/ Penerbit
1	2019	Pembelajaran keterampilan Berbicara Bahasa Indonesia di Hankuk University of Foreign Studies Korea Selatan: Peluang mengglobalkn Bahasa Indonesia	Seminar Internasional Kebahasaan, Badan Bahasa Jakarta, Juli 2019
2	2019	Bahasa dan Rekonsiliasi Jender dalam Masyarakat Adat Karampuang di Kabupaten Sinjai.	Seminar antarbangsa ASBAM 8, kerjasama Unhas-Univ.Kebangsaan Malaysia , 28 Juli-29 Juli 2019 di negeri Sembilan , Malaysia

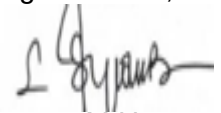
3	2021	The Effect Of Tribal Cultural Values Of Bugis, Makassar, Toraja, And Mandar Nurses And Tenure On Organizational Citizenship Behavior (Ocb). Oleh Andi Indahwaty Sidin ¹ , Nur Arifah ¹ , Ery Iswary ² , Ummu Kalsum ³ , Indah Nur Insani	Journal of Cardiovascular Disease Research ISSN: 0975-3583, 0976-2833 VOL 12, ISSUE 03, 2021
4	2021	Penggunaan Alih Kode Pada Percakapan Keseharian Santriwati Dipondok Modern Darussalam Gontor Putri 4 Kendari (Kajian Sociolinguistik)	Journal of Innovation Research and Knowledge. Vol. 3 No. 5: Oktober 2023
5	2021	A Hate and Provocative Speech Act in Social Media: A Forensic Linguistics Study	<i>ELS Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities</i> , 4(3), 363-368. https://doi.org/10.34050/elsjish.v4i3.18196
6	2021	Implementation of Law No. 23 of 2004 Concerning Elimination of Domestic Violence (PDKDRT) in Upholding of Women's Rights (Case Study: In the City of Makassar)	<i>Journal of Social and Political Sciences</i> , Vol.4 No.1 (2021)
7	2022	Tindak Tutur Bahasa Toraja pada Kolom Komentar Media Sosial Facebook Kareba Toraja	<i>Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra</i> , 8(2), 697-704. https://doi.org/10.30605/onoma.v8i2.1954
8	2022	Language Use of The Community of Drugs Abuse in Sinjai District, Sociolinguistic Study	<i>SELTICS</i> , 5(1), 34-42. https://doi.org/10.46918/seltics.v5i1.1319
9	2023	Pengaruh Sikap Bahasa Terhadap Pemilihan Bahasa Pada Tempat Usaha Di Kota Kendari Sulawesi Tenggara: Pendekatan Linguistik Lanskap. (Wa Ode Sitti Yumiartin, Ery Iswary)	https://doi.org/10.53625/jirk.v2i11.15481
10	2023	Tindak Tutur Asertif Guru Dalam Sosialisasi Program PAUD Kepada Orang Tua Siswa Di TK Kuncup Mekar Pitulua	<i>Jurnal Sinestesia</i> , 13(1), 318–330. Retrieved from https://sinestesia.pustaka.my.id/journal/article/view/337
11	2023	Acculturation Of The Tradition Of Maddoja Bine On The Bugis Community In The Village Of Bakke, Lilirilau District Of Soppeng	Journal of Namibian Studies, 33 S3(2023): 3608-3619 ISSN: 2197-5523 (online)

12	2023	Forensic Linguistics Study on Natalius Pigai'S Speech for Central Javanese Ethnic (Jokowi and Ganjar Pranowo as an Object)	ELS Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities, 6(2), 391-396. https://doi.org/10.34050/elsjish.v6i2.27576
13	2023	Language Use In Public Space (Linguistic Landscape Study In Shopping Centers In Makassar City)	International Journal of Social Science, 3(2), 113-122. https://doi.org/10.53625/ijss.v3i2.6295

Saya menyatakan bahwa semua keterangan dalam Curriculum Vitae ini adalah benar dan saya bersedia mempertanggungjawabkannya.

Makassar, 25 Februari 2025

Yang membuat,



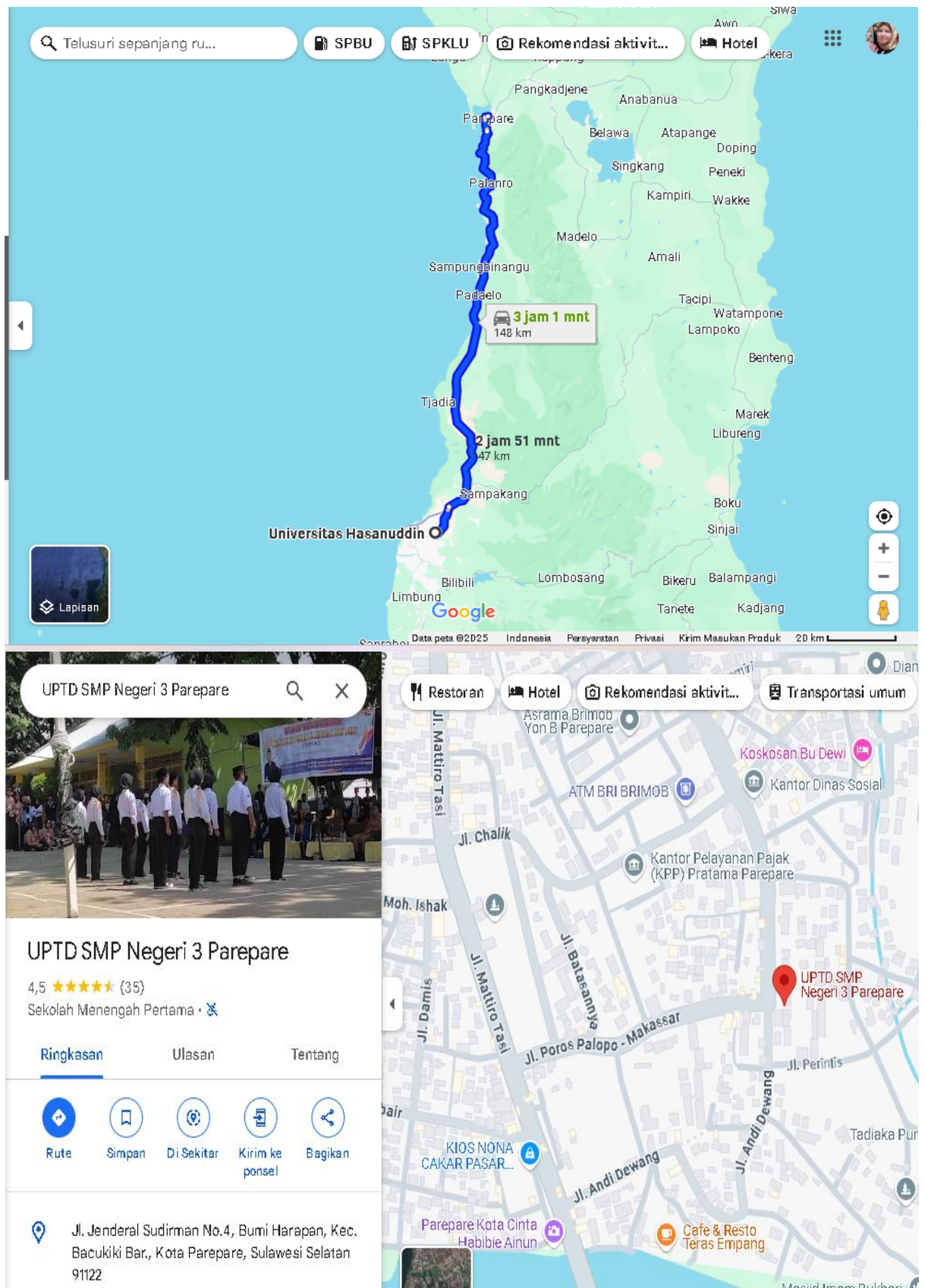
Dr. Ery Iswary, M.Hum

Lampiran 2. Gambaran Iptek yang akan dilaksanakan pada mitra.

GAMBARAN IPTEK YANG AKAN DILAKSANAKAN

No.	Gambaran Iptek	Keterangan
1	Penggunaan Audio Visual	Khalayak sasaran akan diberikan pelatihan tentang bagaimana menggunakan media audio visual dalam penerapan metode jigsaw di kelas, dalam hal ini berupa video hasil penelitian dan video yang ada di Youtube.
2	Penggunaan aplikasi Mendeley	Peserta akan diberikan pelatihan dan pendampingan menggunakan aplikasi Mendeley agar memudahkan dalam menyusun karya tulis ilmiah yang berkualitas.
3	Penelusuran jurnal-jurnal nasional dengan menggunakan Google Scholar	Peserta akan diberikan pelatihan dan pendampingan dalam menemukan jurnal-jurnal nasional yang dapat dituju untuk mensubmit atau mempublikasikan artikel ilmiah yang mereka telah buat.

Lampiran 3. Gambar Lokasi mitra atau wilayah sasaran (menunjukkan jarak mitra dari UNHAS).





PEMERINTAH DAERAH KOTA PAREPARE
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UPTD SMP NEGERI 2 PAREPARE

Alamat : Jalan Lahalede No.84 Tlp. (0421)21288 Fax: (0421)23813 Parepare 91132
Web : www.smpn-2parepare.sch.id Email: smpn2parepare@ymail.com

SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

1. Nama : Dra. Nasriah B., M.Pd.
2. Jabatan : Kepala Sekolah
3. Nama IRT/Kelompok : UPTD SMP Negeri 2 Kota Parepare
4. Bidang Usaha : Pendidikan
5. Alamat : Jln. Lahalede No.84 Kota Parepare, Kabupaten Parepare,

Sulawesi selatan

Menyatakan bersedia untuk bekerjasama dalam pelaksanaan kegiatan Program PPMU-PK-M, guna menerapkan IPTEK dengan tujuan mengembangkan produk/jasa atau target sosial lainnya, dengan:

Nama Ketua Tim Pengusul : Dr. Ikhwan, M.Hum.
Fakultas : Ilmu Budaya

Bersama ini pula kami menyatakan dengan sebenarnya bahwa di antara Usaha Kecil/ Menengah atau Kelompok dan Pelaksanaan Kegiatan Program tidak terdapat ikatan kekeluargaan dan usaha dalam wujud apapun juga.

Demikian Surat Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab tanpa ada unsur pemaksaan di dalam pembuatannya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Ketua Tim Pengusul

Dr. Ikhwan, M.Hum.
NIP 196412311992031032

Parepare, 22 April 2025
Kepala Sekolah

Dra. Nasriah B., M.Pd.
NIP 196508301990021002



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS HASANUDDIN
FAKULTAS ILMU BUDAYA**

Jalan Perintis Kemerdekaan Km. 10
Tamalanrea, Makassar 90245
Telepon (0411) 586200
e-mail: office@unhas.ac.id
Laman: www.unhas.ac.id

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Ikhwan, M.Hum.
NIP/ NIDN / NIDK /NUPTK : 196412311992031032 / 0031126419
Pangkat/Golongan : Pembina Tk. I / IVb
Jabatan Fungsional : Lektor kepala
Alamat : Jl. Sastra III Blok A No.57 Komp. Unhas Antang

Dengan ini menyatakan bahwa usulan penelitian saya dengan judul:

“Revitalisasi Keterampilan Guru dalam Menulis Karya Ilmiah Melalui Pendekatan Jigsaw Berbantuan Media Audiovisual di SMP Negeri 2 Parepare”

yang diusulkan dalam skim PPMU-PKM tahun anggaran **2025** bersifat **original** dan belum pernah dibiayai oleh lembaga/sumber dana lain.

Dengan Output Pengabdian: 1. Publikasi ilmiah pada Jurnal ber-ISSN terindeks SINTA 3
2. Publikasi pada media massa
3. Karya audio visual berbentuk video
4. Karya visual berbentuk poster
5. HKI

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidak sesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan mengembalikan seluruh biaya penelitian yang sudah diterima ke kas negara.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Makassar, 22 April 2025

Mengetahui,
Dekan,



Prof. Dr. Akim Duli, M.A.
NIP 19640716199103110

Yang menyatakan,



Dr. Ikhwan, M.Hum.
NIP 196412311992031032